

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
Институт культуры и искусства**



**Программа II Всероссийской научно-практической
конференции студентов и аспирантов «Культура и искусство
Севера: взгляд молодых»**

20 мая 2023 года

Сыктывкар

**Конференция проходит на базе Института культуры и искусства
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»
(г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55а, ауд. 118, 120, 222, 212)**

Регламент выступлений на конференции:

Доклад - 10 мин. Обсуждения - 5 мин.

20 мая 2023 года

09.00 – 09.30 – Регистрация участников конференции (фойе)

09.30 – 10.00 – Открытие конференции. Пленарное заседание (118 ауд.)

10.00 – 12.30 – Работа секций (ауд. 120, 212, 222)

13.00 – 13.30 – Закрытие конференции (ауд. 118)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Приветственное слово директора Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» **Ольги Леонидовны Максимовой**

Пленарный видеодоклад:

Белоусов Сергей Сергеевич (*ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, бакалавр*) *Науч. руководитель*

– А.А. Кильдюшева

Направления и формы музейно-педагогической деятельности художественных музеев г.

Омска

**Секция «ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ.
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»**

Председатели: к. культурологии, доцент **Надежда Александровна Волокитина**
канд. ист. наук., доцент **Вишнякова Дарья Викторовна**

Секретарь: А.Б. Коканина

Ауд. 222

Коканина Анастасия Борисовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Мотив спасения в фильме «Асса» С. Соловьёва

Буранкова Ульяна Владимировна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.В. Прокуратова*

Трансформация библейских мотивов в текстах современных музыкальных исполнителей

Светлана Андреевна Ивашева (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Т.И. Чудова*

Праздничная пища вишерских коми

Дементьева Валерия Алексеевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Т.С. Канева*

Страх в свадебных причитаниях Русского Севера

Матвеева Мария Валерьевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Культура Индии в представлении современного российского общества

Тиранова Марина Александровна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.В. Прокуратова*

Деятельность библиотек России по обеспечению сохранности библиотечных фондов (на примере библиотеки-филиала № 5 «Центральная библиотека «Ухта»)

Кирилл Родомирович Куликов (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Душевное состояние лирического героя в произведении С. Есенина «Черный человек»

**Секция «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА.
ПРОЕКТЫ»**

Председатели: к. искусствоведения, доцент **Елена Николаевна Чупрова**
к. искусствоведения, доцент **Руслан Валерьевич Некрасов**

Секретарь: П.В. Елсакова

Ауд. 120

Дулова Ксения Константиновна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Д.В. Першина*

Разработка дизайн-концепции кино-сквера «Октябрь» на пересечении улиц Советская и Пушкина

Ильина Анна Александровна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Символизация кризиса ценностей в фильме «Реинкарнация»*

Пименова Анастасия Валериевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководители – М.Н. Мартин, Р.В. Некрасов*

Проект «Звериный стиль»

Елсакова Полина Викторовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Стереотипы о русских в американских телесериалах (на примере сериала «Очень странные дела»)

Нагаева Вероника Сергеевна (СГУ им. П. Сорокина, магистрант) *Науч. руководитель – О.В. Жданова*

Особенности формирования визуальной системы библиотеки в социокультурном пространстве современного общества

Холопов Данила Александрович (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Семиотический анализ текста «День после субботы» Габриэля Гарсиа Маркеса

Белых Руслана Николаевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Т.Е. Дудар*

Магический реализм как путь к переосмыслению реальности (по материалам персональной выставки А.Е. Золоткова «Магическая реальность» в Национальной галерее Республики Коми)

Микушева Кристина Викторовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова

Кельтский символизм в романах Дж. К. Роулинг «Гарри Поттер»

Секция «ПЕДАГОГИКА КУЛЬТУРЫ»

Председатели: канд. филолог. наук., доцент **Ольга Леонидовна Максимова**

преподаватель **Марина Максимовна Лобанова**

Секретарь: С.В. Короткова

Ауд. 212

Елукова Екатерина Алексеевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова

Система внеклассных занятий по курсу мировой художественной культуры как средство формирования мировоззрения личности

Савиных Галина Алексеевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова

Фронтальные технологии интерактивного обучения на уроках мировой художественной культур

Кочанова Ирина Александровна (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Е.Н. Сибиркина

Сущность и содержание готовности педагога к формированию этнокультурной компетентности у детей дошкольного возраста в детских садах Республики Коми

Новосёлова Наталия Николаевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова

Активизация творческой деятельности обучающихся на уроках МХК посредством использования дидактических игр

Захарова Яна Егоровна (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова, студент) Науч. руководитель – Н.А. Жукова

Использование репертуара Государственного театра оперы и балета Республики Коми в освоении музыкально-сценических жанров школьниками 5-8 классов

Филиппова Светлана Петровна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Интегративный подход в среднем общем образовании на уроках МХК

Короткова Светлана Викторовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Эстетическое воспитание обучающихся в процессе изучения предмета «Мировая художественная культура»