

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»  
Институт культуры и искусства



Программа III Межрегиональной научно-практической  
конференции студентов и аспирантов  
«Культура и искусство Севера: взгляд молодых»

3 апреля 2021 года

Сыктывкар

Конференция проходит на базе Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» (г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55а)

Регламент выступлений на конференции:

Доклад - 10 мин. Обсуждения - 5 мин.

**3 апреля 2021 года**

**8.30 – 9.00 – Регистрация участников конференции (фойе)**

**9.00 – 9.15 – Открытие конференции (118 ауд.)**

**Приветственное слово** (и. о. директора Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» **Максимова Ольга Леонидовна**, приглашенные гости)

**9.15-9.30 – Перформанс «Цитаты...» (1 курс направления «Культурология)**

**9.30 – 13.30 – Работа секций (ауд. 224, 118)**

**10.00-13.00 – работа он-лайн секции (на платформе Zoom)**

**14.00- 14.30. – закрытие конференции (118 ауд.)**

**Секция «ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ. ПЕДАГОГИКА КУЛЬТУРЫ»**

**Руководители: к. культурологии Вокуев Николай Евгеньевич**

**Ауд. 224**

**Баженов Денис Юрьевич** (СГУ им. П. Сорокина, магистр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

Мономиф как аспект глобализации культуры

**Коканина Анастасия Борисовна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Волокитина Н.А.*

Молодежь и религия в современном мире (на примере Республики Коми)

**Бостан Элина Петровна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

Профессиональная ориентация как один из ведущих аспектов культурного развития человека

**Нарушевич Людмила Александровна** (СГУ им. П. Сорокина, магистр) *Науч. руководитель – Волокитина Н.А.*

Феномен французского мюзикла «Notre-Dame de Paris»

**Юлдашев Игорь Олегович** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

К вопросу о языковой дискриминации коми и её последствий для культуры и языка: феномен культурного кринжа и языковое стеснение у коми

**Короткова Светлана Викторовна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Символология Дионисия Ареопагита

**Холопов Данила Александрович** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Волокитина Н.А.

Актуальность русской религиозной философии в современной России

**Елукова Екатерина Алексеевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Семиотика Аврелия Августина

**Лодыгин Игорь Александрович** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Диалог культур в ходе Великих географических открытий

**Пыстина Юлия Леонидовна** (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», студент) Науч. руководитель – Жукова Н.А.

Творчество современных композиторов Республики Коми как средство формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников

## **Секция «ИСКУССТВО. ДИЗАЙН. ПРОЕКТЫ»**

**Руководители: к. искусствоведения Чупрова Елена Николаевна**

**Ауд. 118**

**Бужацкая Алла Викторовна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Разработка логотипа к столетию Республики Коми

**Доронина Людмила Николаевна** (СГУ им. П. Сорокина, магистр), **Сморгунов Вадим Владимирович** Науч. руководитель – Муравьев В.В.

Социокультурное проектирование на примере фестиваля "Столица бумаги"

**Туркина Полина Сергеевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Проектно-художественная концепция детской площадки «Динозаврус»

**Стрельченко Алёна Николаевна** (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Лянцевич А.В.

Экспозиционный образ Революта Ивановича Пименова

**Терещук Ангелина Григорьевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Казакова Г.М.

Акционизм как метод самовыражения: классификация направлений

**Белых Руслана Николаевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Дудар Т.Е.

"Трепет и гармония": прогулка по старому Китаю из прошлого в современность

**Дымова Екатерина Васильевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Практики современного искусства Республики Коми (XXI век)

**Мишарин Алексей Николаевич** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Мартин М.

Коллекция сувенирных керамических статуэток

**Лихачева Виктория Юрьевна** (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Лянцевич А.В.

Принципы создания художественного образа Северного биеннале

**Дулова Ксения Константиновна, Пименова Анастасия Валериевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Музей как средство трансляции и популяризации народного искусства

**Дурнева Полина Анатольевна** (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Максимова О.Л.

Аспекты восприятия абстрактного искусства современной молодежью

## **Секция «ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ. ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ» (он-лайн площадка на платформе Zoom)**

**Руководитель: к. культурологии Волокитина Надежда Александровна**

**Чайка Елена Андреевна** (Московский архитектурный институт (Государственная академия), соискатель) Науч. руководитель – Шубенков М.В.

Проблема сохранности культурного наследия Северных и Арктических территорий России

**Белоусова Мария Геннадьевна** (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Конова И.Г.

Общение с поэзией как развитие эмоциональности школьника (о внеурочной деятельности учителя МХК)

**Гюрджоян Катя Гнеловна** (*Тюменский государственный университет, магистр*) Науч. руководитель – *Ткачев А.А.*

"Медведь в жертвенной позе" в средневековой бронзовой пластике Тюменского Заполярья

**Орлова Елизавета Михайловна, Кардашина Анастасия Валерьевна** (*Пермский государственный национальный исследовательский университет, бакалавр*) Науч. руководитель – *Перескоков М.Л.*

Новые исследования Калашниковского могильника (по материалам раскопок 2020 г.)

**Фурлет Владимир Анатольевич** (*Пермский государственный национальный исследовательский университет, бакалавр*) Науч. руководитель – *Перескоков М.Л.*

Особенности получения цветных металлов в Пермском Прикамье

**Иванова Злата Александровна** (*Казанский (Приволжский) федеральный университет, магистр*) Науч. руководитель – *Ткачев А.А.*

Реставрация железных ножей эпохи средневековья, найденных в Тазовском Заполярье

**Ванеева Мария Владимировна** (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр*) Науч. руководитель – *Прокуратова Е.В.*

Личная коллекция Ю.В. Гагарина в фондах Научной библиотеки Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина

**Елисеева Мария Ивановна** (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр*) Науч. руководитель – *Прокуратова Е.В.*

Новые возможности библиотечного фонда в обслуживании молодежи (на примере Юношеской библиотеки Республики Коми)

**Кравчук Алексей Николаевич** (*Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, магистр*) Науч. руководитель – *Бельтюков А.О.*

Северная культура как особенность новой волны русской рок сцены.

**Матюшкина Татьяна Викторовна** (*Крымский университет культуры, искусств и туризма, бакалавр*) Науч. руководитель – *Котляревская Н.В.*

Медленная мода: от персонализации до индивидуального производства