

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
Институт культуры и искусства



Программа III Межрегиональной научно-практической
конференции студентов и аспирантов
«Культура и искусство Севера: взгляд молодых»

3 апреля 2021 года

Сыктывкар

Конференция проходит на базе Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» (г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55а)

Регламент выступлений на конференции:

Доклад - 10 мин. Обсуждения - 5 мин.

3 апреля 2021 года

8.30 – 9.00 – Регистрация участников конференции (фойе)

9.00 – 9.15 – Открытие конференции (118 ауд.)

Приветственное слово (и. о. директора Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» **Максимова Ольга Леонидовна**, приглашенные гости)

9.15-9.30 – Перформанс «Цитаты...» (1 курс направления «Культурология)

9.30 – 13.30 – Работа секций (ауд. 224, 118)

10.00-13.00 – работа он-лайн секции (на платформе Zoom)

14.00- 14.30. – закрытие конференции (118 ауд.)

Секция «ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ. ПЕДАГОГИКА КУЛЬТУРЫ»

Руководители: к. культурологии Вокуев Николай Евгеньевич

Ауд. 224

Баженов Денис Юрьевич (СГУ им. П. Сорокина, магистр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

Мономиф как аспект глобализации культуры

Коканина Анастасия Борисовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Волокитина Н.А.*

Молодежь и религия в современном мире (на примере Республики Коми)

Бостан Элина Петровна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

Профессиональная ориентация как один из ведущих аспектов культурного развития человека

Нарушевич Людмила Александровна (СГУ им. П. Сорокина, магистр) *Науч. руководитель – Волокитина Н.А.*

Феномен французского мюзикла «Notre-Dame de Paris»

Юлдашев Игорь Олегович (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) *Науч. руководитель – Вокуев Н.Е.*

К вопросу о языковой дискриминации коми и её последствий для культуры и языка: феномен культурного кринжа и языковое стеснение у коми

Короткова Светлана Викторовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Символология Дионисия Ареопагита

Холопов Данила Александрович (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Волокитина Н.А.

Актуальность русской религиозной философии в современной России

Елукова Екатерина Алексеевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Семиотика Аврелия Августина

Лодыгин Игорь Александрович (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Диалог культур в ходе Великих географических открытий

Пыстина Юлия Леонидовна (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», студент) Науч. руководитель – Жукова Н.А.

Творчество современных композиторов Республики Коми как средство формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников

Секция «ИСКУССТВО. ДИЗАЙН. ПРОЕКТЫ»

Руководители: к. искусствоведения Чупрова Елена Николаевна

Ауд. 118

Бужацкая Алла Викторовна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Разработка логотипа к столетию Республики Коми

Доронина Людмила Николаевна (СГУ им. П. Сорокина, магистр), **Сморгунов Вадим Владимирович** Науч. руководитель – Муравьев В.В.

Социокультурное проектирование на примере фестиваля "Столица бумаги"

Туркина Полина Сергеевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Проектно-художественная концепция детской площадки «Динозаврус»

Стрельченко Алёна Николаевна (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Лянцевич А.В.

Экспозиционный образ Революта Ивановича Пименова

Терещук Ангелина Григорьевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Казакова Г.М.

Акционизм как метод самовыражения: классификация направлений

Белых Руслана Николаевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Дудар Т.Е.

"Трепет и гармония": прогулка по старому Китаю из прошлого в современность

Дымова Екатерина Васильевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Чупрова Е.Н.

Практики современного искусства Республики Коми (XXI век)

Мишарин Алексей Николаевич (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Мартин М.

Коллекция сувенирных керамических статуэток

Лихачева Виктория Юрьевна (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Лянцевич А.В.

Принципы создания художественного образа Северного биеннале

Дулова Ксения Константиновна, Пименова Анастасия Валериевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Некрасов Р.В.

Музей как средство трансляции и популяризации народного искусства

Дурнева Полина Анатольевна (СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Максимова О.Л.

Аспекты восприятия абстрактного искусства современной молодежью

Секция «ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ. ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ» (он-лайн площадка на платформе Zoom)

Руководитель: к. культурологии Волокитина Надежда Александровна

Чайка Елена Андреевна (Московский архитектурный институт (Государственная академия), соискатель) Науч. руководитель – Шубенков М.В.

Проблема сохранности культурного наследия Северных и Арктических территорий России

Белоусова Мария Геннадьевна (СГУ им. П. Сорокина, магистр) Науч. руководитель – Конова И.Г.

Общение с поэзией как развитие эмоциональности школьника (о внеурочной деятельности учителя МХК)

Гюрджоян Катя Гнеловна (*Тюменский государственный университет, магистр*) Науч. руководитель – *Ткачев А.А.*

"Медведь в жертвенной позе" в средневековой бронзовой пластике Тюменского Заполярья

Орлова Елизавета Михайловна, Кардашина Анастасия Валерьевна (*Пермский государственный национальный исследовательский университет, бакалавр*) Науч. руководитель – *Перескоков М.Л.*

Новые исследования Калашниковского могильника (по материалам раскопок 2020 г.)

Фурлет Владимир Анатольевич (*Пермский государственный национальный исследовательский университет, бакалавр*) Науч. руководитель – *Перескоков М.Л.*

Особенности получения цветных металлов в Пермском Прикамье

Иванова Злата Александровна (*Казанский (Приволжский) федеральный университет, магистр*) Науч. руководитель – *Ткачев А.А.*

Реставрация железных ножей эпохи средневековья, найденных в Тазовском Заполярье

Ванеева Мария Владимировна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр*) Науч. руководитель – *Прокуратова Е.В.*

Личная коллекция Ю.В. Гагарина в фондах Научной библиотеки Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина

Елисеева Мария Ивановна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр*) Науч. руководитель – *Прокуратова Е.В.*

Новые возможности библиотечного фонда в обслуживании молодежи (на примере Юношеской библиотеки Республики Коми)

Кравчук Алексей Николаевич (*Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, магистр*) Науч. руководитель – *Бельтюков А.О.*

Северная культура как особенность новой волны русской рок сцены.

Матюшкина Татьяна Викторовна (*Крымский университет культуры, искусств и туризма, бакалавр*) Науч. руководитель – *Котляревская Н.В.*

Медленная мода: от персонализации до индивидуального производства