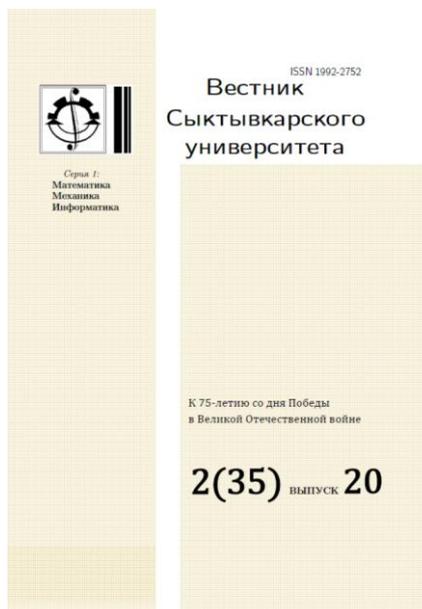


ИЗДАНИЯ 2020



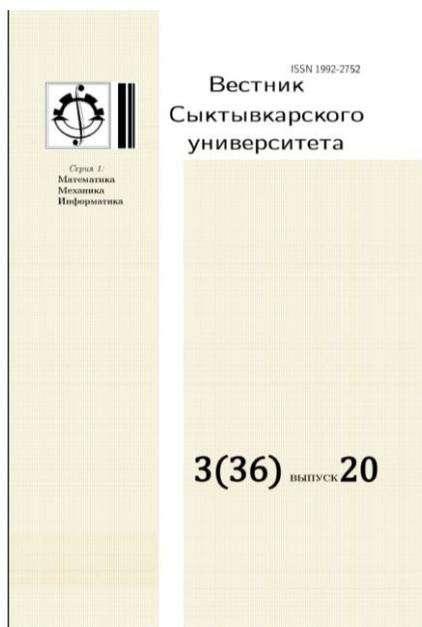
Содержание

Математика	
Котелина Н. О., Пешный А. Б. Положительная определенность обобщенной матрицы Коши	3
Латухина Е. А., Попов В. Н. Решение эллипсоидально-статистического уравнения в задаче о течении Пуазейля методом дискретных скоростей	8
Созонтова Е. А. К условиям разрешимости характеристических задач для одной системы гиперболического типа	22
Созонтова Е. А. Об условиях однозначной разрешимости систем уравнений Вольтерра с частными интегралами	29
Информатика	
Миронова Ю. Н. Место геоинформатики в системе наук	35
Федирко С. Н. Реализация системы поддержки принятия решений для управления информационной безопасностью организации на основе бестипично распространяемого программного обеспечения	47
Наставник-ученик	
Миронов В. В., Людский В. Е. Метод вспомогательного оператора для решения линейных краевых задач	55
Методические материалы	
Одинец В. П. Никто не забыт, ничто не забыто	70
Персоналии	92



Содержание

Слово главного редактора	
Прикладная математика и механика	
Чередов В. Н. Эпидемиологическая модель кристаллов гексагонального льда	5
Петраков А. П., Чередов В. Н. Уточненная модифицированная термодинамическая модель кристаллов льда	15
Информатика	
Гольченко Ю. В., Ермоленко А. В. Актуальность использования микросервисов при разработке информационных систем	25
Невский Д. А., Прокопенко Н. Ю. Разработка системы поддержки принятия решений на базе аналитической платформы Logitot для эффективного управления	37
Ушаков Д. А. Разработка программного обеспечения для проверки стелов на электронные задания в рабочих программах дисциплин	49
Федирко С. Н. Технологии управления данными при проектировании систем поддержки принятия решений	59
Методические материалы	
Дорофеев С. Н. УДБ как основа повышения качества математических знаний учащихся при изучении темы «Параллельность прямых на плоскости»	69
Одинец В. П. О двух ленинградских математиках, ставших артиллеристами во время войны и погибших в 1942-43 гг.	78
Наставник-ученик	
Ермоленко А. В., Кожгаельдиев Н. В. Граничноаналитический метод расчета резервы равного стропилолетия	85
Персоналии	92



Содержание

Математика	
Калинин С. И., Леонтьева Н. В. $(1/2; 1)$ -винтовые функции. Ч. II	4
Прикладная математика и механика	
Комаров И. А., Макаров П. А., Устигов В. А. О свободных механических колебаниях в системе с двумя тиретом	24
Судейкина С. Ш. Диссипация энергии переменного электрического поля в наноразмерном электрономы плазме с диффузионными граничными условиями	52
Методические материалы	
Одинец В. П. О математиках из Ленинградского политехнического института, погибших в 1941-1943 гг.	64
Наставник-ученик	
Ермоленко А. В., Ладинова С. В. Контактная задача для двух пластин с разным закреплением	87
Персоналии	93



Серия 1:
Математика
Механика
Информатика

ISSN 1992-2752
Вестник
Сыктывкарского
университета

4(37) ВЫПУСК 20

Содержание

Математика
Бабенко М. В. *О полукратце-многозначном над полукратцом* 5
Bezu 5
Ефимов Д. В. *Об одном методе вычисления гаффмана* 16

Методические материалы
Габова М. Н., Мужикова А. В. *Контекстный подход в преподавании математики будущим инженерам* 26
Одинец В. П. *Судьба двух математиков: отца и сына Перельманов* 51
Певный А. Б., Юркина М. Н. *Сложность решения Эрмита и распределение простых чисел* 66
Попов Н. П., Яковлева Е. В. *Использование метода стематизации при обучении студентов и школьников математике* 73

Персоналии 88



СЕРИЯ
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Филологические науки
Исторические науки
Журналистика

ISSN 2306-8450
Вестник
Сыктывкарского
университета

1(13)2020

Вестник Сыктывкарского университета (лучший журнал)	Серия гуманитарных наук ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ ЖУРНАЛИСТИКА	127 ISSN 2306-8450 Выпуск 1 (13) 2020
--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ

ИССЛЕДОВАНИЯ
Брунова Т. А. *Погода в местности Солыкамск (1688–1784 гг.)* 3
Brunova T. A. WEATHER IN THE ECOSYSTEM OF SOLIKAMSK (1688–1784) 3
Нелева А. А. *Жанровое разнообразие и проблематика регионального газетного дискурса Республики Коми: когнитивного вектору (на материале)* 22
Nelava A. A. GENRE DIVERSITY AND PROBLEMS OF THE REGIONAL NEWSPAPER DISCOURSE OF THE KOMI REPUBLIC, DEDICATED TO THE KOMI SONG CONTEXT: ANALYSE 22
Алехинская О. В. *Роль Императорского русского географического общества в публикации материалов о жизни в северных районах России XIX века* 28
Alexinskaya O. V. THE ROLE OF THE IMPERIAL RUSSIAN GEOGRAPHICAL SOCIETY IN THE PUBLISHING OF MATERIALS ABOUT SYRANS IN THE PERIODICALS OF THE 19th CENTURY 28
Писарева О. В. *Выдающиеся образы власти в современных медиапространствах (на материале статей СМИ Республики Коми)* 40
Pisareva O. V. IMAGE CONSTRUCTS OF THE AUTHORITIES IMAGE IN CONTEMPORARY MEDIA TEXTS (ON THE MATERIAL OF KOMI REPUBLIC MEDIA) 40
Шанина Л. И. *Имя русского космолога в советско-русском контексте 1920-х годов* 53
Shanina L. I. THE IDEAS OF RUSSIAN COSMOLOGY IN SOCIOCULTURAL CONTEXT OF THE 1920s 53

ПУБЛИКАЦИИ ИСТОЧНИКОВ, МАТЕРИАЛЫ
Нелева А. А. *Словесный флекс. О значениях слов. Избранные глоссы* 68
Nelava A. A. DE VERBORUM SIGNIFICATU. ON THE MEANING OF WORDS. SELECTED GLOSS 68

Информация об авторах 90



СЕРИЯ
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Филологические науки
Исторические науки
Журналистика

ISSN 2306-8450
Вестник
Сыктывкарского
университета

2(14)2020

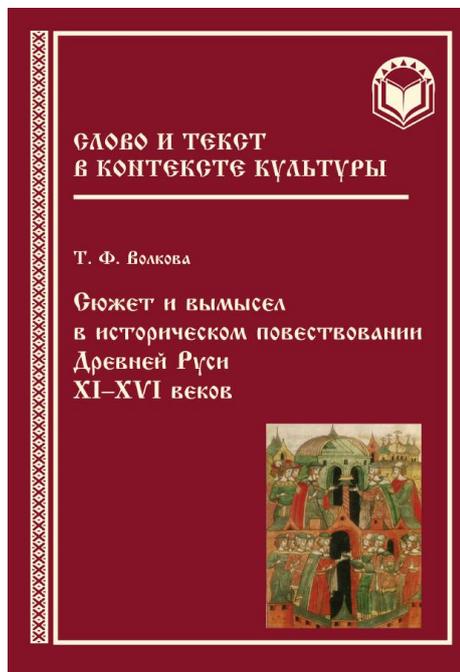
Вестник Сыктывкарского университета (лучший журнал)	Серия гуманитарных наук ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ ЖУРНАЛИСТИКА	127 ISSN 2306-8450 Выпуск 2 (14) 2020
--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ

ИССЛЕДОВАНИЯ
Беломонова О. Н. *Применение компонентного анализа лексического значения слова при определении стилистической функции синонимов в поэме* 3
Belomonovala O. N. APPLICATION OF COMPONENTIAL ANALYSIS IN DETERMINING THE STYLISTIC FUNCTIONS OF SYNONYMS IN THE KOMI LANGUAGE 3
Брунова Т. А. *Погода в Солыкамске 1582–1806 гг.* 19
Brunova T. A. FIRE'S IN SOLIKAMSK 1582–1806 years 19
Горюхова Н. В. *Условное пространство в пьесах А. Попова* 38
Gorukhova N. V. ART SPACE IN A. POPOV'S DRAMATIC WORKS 38
Добрынюк Г. Ф. *Дискуссия в эволюционной литературе 1920-х годов о дифференциации крестьянства в колхозный период* 55
Dobrynyuk G. F. DISCUSSIONS IN 1920s ECONOMIC LITERATURE REGARDING THE NATURE OF THE SOCIAL INEQUALITY IN THE POST-REVOLUTION VILLAGE 55
Евдокимов Е. В. Т. *Частитель о жанровых формах поэмы 1920-30-х гг.* 63
Evdokimov E. V. T. CHISTALEV ABOUT GENRE FORMS OF KOMI POETRY IN THE 1920s AND 1930s 63
Заболотная О. С. *Особенности художественного восприятия темы природы в поэзии А. Е. Ваняева и В. М. Ванюшевца* 71
Zabolotnaya O. S. FEATURES OF THE ARTISTIC IMPLEMENTATION OF THE THEME OF NATURE IN THE POETRY OF A.E. VANYAEV AND V. M. VANYUSHEV. A DIALOGUE OF CULTURES 71
Лисовская Г. К. *Особенности художественного сознания в прозе 20-х годов XX века* 80
Lisovskaya G. K. FEATURES OF ARTISTIC MIND IN KOMI PROSE OF THE 20s OF THE XXth CENTURY 80
Осташова Е. В. *О литературном творчестве Л. Б. Терентьевой* 86
Ostasheva E. V. ABOUT THE LITERARY WORKS OF L. B. TERYENTYEVAYA 86
Смирнова Л. Е. *Способы воплощения авторского сознания в поэме И. А. Бурякова* 93
Smirnova L. E. WAYS OF IMPLEMENTING THE AUTHOR'S CONSCIOUSNESS IN THE POETRY OF I. A. BURYAKOV 93
Чилина Н. В. *Вепский эпос «Врантаназ» в переводе В. Агафурова* 107
Chilina N. V. VEPS EPIC "VRANTANAZ" TRANSLATED BY V. AGAFUROV 107

ПУБЛИКАЦИИ ИСТОЧНИКОВ, ОБЗОРЫ, МАТЕРИАЛЫ, ВОСПОМИНАНИЯ
Нелева А. А. *История Севильский. Этимологии, или Неваля. Книга XIX. 5–19* 119
Nelava A. A. THE ETYMOLOGIES OF ISIDORE OF SEVILLE BOOK XIX. 5–19 119

Информация об авторах 136



Волкова, Т. Ф.

Сюжет и вымысел в историческом повествовании Древней Руси XI–XVI веков : монография / Т. Ф. Волкова; отв. редактор М. В. Мелихов. – Сыктывкар, 2020. – 114 с. (Слово и текст в контексте культуры. Серия монографий)

ISBN 978-5-87661-619-7

В монографии прослеживаются пути развития художественного начала в историческом повествовании Древней Руси XI–XVI вв.: от элементов беллетристики до сложноорганизованных сюжетов, от ранних форм вымысла, проявившегося в идеализации героев и событий, до собственно художественно-беллетристического вымысла. Эти процессы показаны на широком фоне многих памятников исторического повествования от летописных рассказов до внелетописных зрелых воинских повестей. Ядро монографии составляют главы об исторической литературе XV и XVI веков – времени расцвета историко-беллетристического повествования в древнерусской литературе. Намечает автор и пути дальнейшего развития исторической литературы в XVII и XVIII веках. Книга будет полезна и интересна студентам-филологам и всем интересующимся средневековой русской литературой.

На обложке использована публикация миниатюры XVI в. из Лицевого летописного свода «Переговоры в Москве с казанскими послами. 1531 г.» (Памятники литературы Древней Руси. Середина XVI в. М.: Худож. лит-ра, 1985).



Коми филология : научно-образовательный журнал / гл. ред. Е. В. Остапова. – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – Вып. 2. – 144 с.

ISBN 978-5-87661-621-0

Во втором выпуске научно-образовательного журнала «Коми филология» представлены научные статьи, обзоры, рецензии на коми и коми-пермяцком языках, посвященные актуальным проблемам языкознания, литературоведения, фольклористики, образования. Публикуются исследования по итогам работы секции «Проблемы коми филологии и этнокультурного образования» (Поэтика коми детской литературы) Национальной конференции «Февральские чтения – 2020» (Сыктывкар, 25 февраля 2020 г.)

Выпуск журнала адресован специалистам по коми филологии, работникам культуры и образования, всем интересующимся вопросами коми языка, литературы, фольклора.

Мнения, высказанные в материалах журнала, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции.



Коми филология : научно-образовательный журнал / гл. ред. Е. В. Остапова. – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – Вып. 1. – 184 с.

ISBN 978-5-87661-610-4

В первом выпуске научно-образовательного журнала «Коми филология» представлены научные статьи на коми языке по коми филологии. Авторами являются исследователи коми языка, литературы и фольклора Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина, Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН, аспиранты.

Работы посвящены актуальным проблемам коми языкознания, литературоведения, фольклористики.

Выпуск журнала адресован специалистам по коми филологии, учителям, переводчикам и всем интересующимся вопросами коми языка, литературы, культуры.

Эскизы к литературному портрету

Александр Лужиков

«Шуём кывным муё усьё»



В. П. Одинец

О ленинградских математиках,
погибших в 1941–1944 годах

Александр Лужиков. «Шуём кывным муё усьё» / «Сказанное слово в землю упадёт»: сб. статей о творчестве А. М. Лужикова. / отв. ред. Е. В. Остапова. – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – 166 с. (Сер. «Эскизы к литературному портрету».)

ISBN 978-5-87661-617-3

Сборник статей открывает новую серию научных изданий «Эскизы к литературному портрету». Первый выпуск посвящён 55-летию юбилею талантливого коми поэта А. М. Лужикова. Книга состоит из трёх разделов, в названии которых использованы цитаты из его стихотворений. В поле зрения исследователей – поэтика лирики, прозы, драматургии, языковые особенности стихотворений, образный мир, ритмическая организация текстов, фольклорный контекст, переводческая интерпретация произведений коми автора. Публикуются некоторые ранее изданные статьи и новые работы. Фотографии предоставлены редакцией журнала «Войвыв кодзув». В оформлении обложки использована графика Ю. Лисовского из серии «Жернова времени (Кад-изки)».

Сборник адресован широкому кругу читателей – учёным, преподавателям, писателям и поэтам, переводчикам, аспирантам, студентам, а также всем интересующимся коми литературой и культурой.

Одинец, В.П.

О ленинградских математиках, погибших в 1941–1944 годах / В.П. Одинец. – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – 122 с.

Odyniec, W.P.

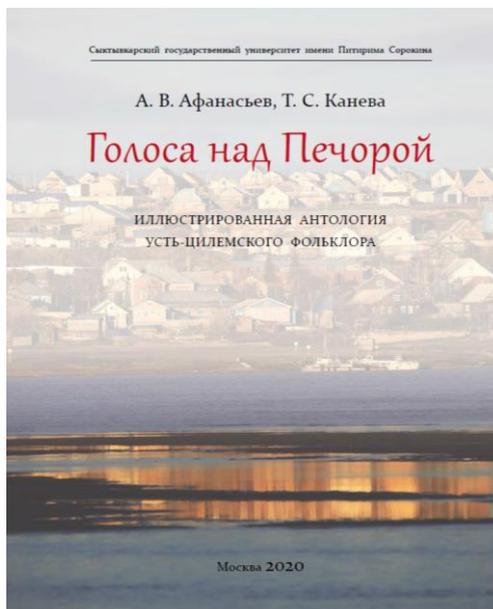
On some Leningrad – based Mathematicians perished in 1941–1944 / W.P. Odyniec. – Syktyvkar: Pitirim Sorokin Syktyvkar State University, 2020. – 122 p.

ISBN 978-5-87661-613-5

В книге приведены малоизвестные факты из биографий математиков, погибших в 1941–1944 годах на фронтах Великой Отечественной войны, умерших от голода в блокадном Ленинграде, а также подвергшихся репрессиям по ложным обвинениям и реабилитированных только в 1950-е годы. Кроме того, что важно, рассмотрены их математические работы, созданные до 1942 года.

В основу работы положены выступления на Санкт-Петербургском математическом семинаре по истории математики Петербургского отделения математического института РАН (ПОМИ) и конференции «Герценовские чтения – 2020» и сопутствующие им пять статей, опубликованные в разных изданиях.

Издание адресовано студентам, аспирантам и преподавателям вузов математических, физических и технических специальностей.



Голоса над Печорой / Авторы-составители А.В. Афанасьев, Т.С. Канева. – М.; Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – 288 с., ил.

ISBN 978-5-6044652-4-0

Издание посвящено одному из уголков севернорусской культуры – Усть-Цильме (бассейн реки Печоры), красоте ее природы, людей и устно-поэтической традиции. Основу изобразительного ряда составили фотоснимки, выполненные А.В. Афанасьевым в поездках по Усть-Цилемскому району начиная с 2010 г. Источниками фольклорных текстов и устных рассказов послужили опубликованные и архивные материалы, собранные в XX–XXI вв., из 180 текстов 73 публикуются впервые.

Предназначено для исследователей и почитателей Русского Севера.



Культура Севера: культурно-историческая память и современность: Всероссийская научно-практическая конференция (12—13 марта 2020 года) : сборник статей / отв. ред. Л. В. Гурленова, Н. Ф. Зюзев. — Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. — 102 с.

В сборник вошли материалы Всероссийской научно-практической конференции «Культура севера: культурно-историческая память и современность». Конференция организована в рамках III Северного культурного форума как дискуссионной площадки для обсуждения актуальных вопросов развития сотрудничества северных территорий и открытого диалога экспертов в сфере культуры, туризма, образования и науки.



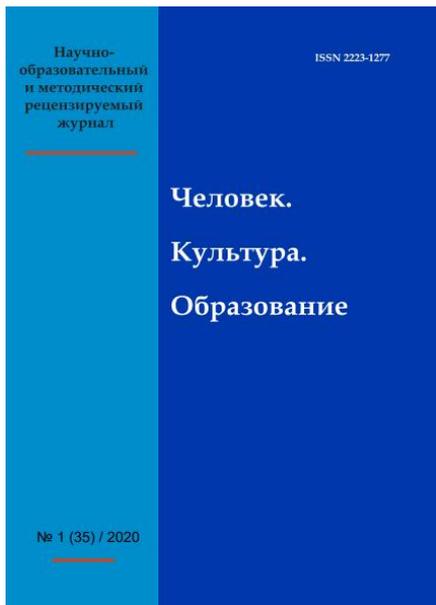
Попов Вячеслав Александрович : библиографический указатель научных трудов / сост. проф. В. Н. Исаков. – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. – 109 с. + ил.

Настоящее издание знакомит читателя с научно-исследовательской, учебно-методической, педагогической и частично общественной деятельностью заслуженного работника Республики Коми и заслуженного работника Высшей школы Российской Федерации, кандидата физико-математических наук, доцента Вячеслава Александровича Попова.

В начале работы помещены написанный профессорами В. Н. Исаковым и В. П. Одинцом подробный очерк о профессиональных достижениях В. А. Попова и перечень литературы о его жизни и деятельности.

Далее зафиксированы все труды ученого: книги, пособия, монографии, статьи и другие материалы, опубликованные им с 1967 по 2020 год. Основное место занимает список публикаций научного, методического и исторического характера, приведенный в хронологическом и алфавитном порядке и дополненный двумя списками: соавторов этих работ и статей других авторов со ссылками на результаты В. А. Попова. Также по отдельности приведены перечни: докладов на конференциях и иных форумах; редакторских работ; газетных статей; дипломных работ, выполненных под руководством В. А. Попова; учащихся и студентов, достигших первых успехов в математике под его руководством. Здесь же дан список видеофильмов В. А. Попова, позволяющий познакомиться с его хобби.

Кроме определенной исторической ценности, данный указатель может быть полезным для преподавателей вузов, учителей и студентов физико-математической направленности при организации научной и учебно-методической работы.



СОДЕРЖАНИЕ		
ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ		
Тимошук А. С. Искусства иммерсивной vs. забота о душе Timoshuk A. S. The Temptation of Immersology vs. Care for the Soul.....	8	
Зинев Н. Ф., Пачко Н. С. Культурные практики как основание формирования национальной идеи Ziniev N. F., Pachko N. S. Cultural Practices as the Basis for the Formation of a National Idea.....	14	
Сторожинко Н. В. Противоречия понятий запрета и непрерывности в философии работы Жюль Батая Storozhynko N. V. Conflict of Taboo And Continuity in Philosophy Of George Bataille.....	23	
КУЛЬТУРОЛОГИЯ		
Гаузер Н. В. Паломничество в страну святых чудес: как актуальный мотив русской культуры (специальная тема в романе Ю.М. Маляшова «Глобальная мимолета») / Гаузер Н. В. Pilgrimage to the "Country of Sacred Miracles" as a Topical Motif of Russian Culture (Special Topic in the Novel of Yu. M. Maletsky "Smile Forever").....	33	
Зинев Н. Ф., Яковлев Е. В., Зенцова Н. В. Этнокультурные особенности проектной культуры традиционного дома юпити Ziniev N., Yakovlev E., Zenцова N. V. Ethnocultural Aspects of Design Culture with Regard to Traditional Koni Dwelling.....	50	
Иванчишина О. Н. Фейка как разновидность социальной информации Ivanchishina O. N. Fake as a Kind of Social Information.....	63	
Игалева К. В., Шенюкова Н. В. Кризис: гетерогенная маскулинность в западном кинематографе конца XX – начала XXI века Igaleva K. V., Shenyukova N. V. The Crisis of Heterogenic Masculinity in American Cinematography of the Late XX – early XXI Century.....	74	
Материалы, опубликованные в рамках международного Симпозиума «RELATE NOW!» – 2019: традиции и инновации в образовательном пространстве искусства и дизайна» (10-16 ноября 2019 года, г. Сыктывкар)		
Тино Йохана, Глен Смит и Марта Ноннаганини. Tradition and Innovation in Arctic Sustainable Art and Design. Тино Йоаким, Глен Коутс и Марта Хухмаринени. Традиции и инновации в устойчивом искусстве и дизайне Арктики.....	84	
МЕЛАНЕ САРАТОН. «Мой кусочек рая»: исследование ресурсов в искусствоведческом исследовании и создании виртуальной среды.....		100
Материалы, опубликованные в рамках XIV Международной научной конференции «Семантика и культура: человек, общество, культура в процессе социальной трансформации» (6-7 декабря 2019 года)		
Абдулваев С. Н., Абдулваева Г. С. Народные ассамблеи: моделирование устойчивого развития полиэтничного общества Abdulvaev S. N., Abdulvaeva G. S. People's Assemblies: Modeling the Sustainable Development of a Multi-ethnic Society.....	120	
Некита А. Е. Голод как фактор социальной эволюции: идеология игроков страданий и смерти в голливудской франшизе «Голодные игры» Nekita A. G. Hunger as a Factor of Social Evolution: Ideology of Gaming Suffering and Death in the Hollywood Franchise «the Hunger Games».....	131	
Малешко Е. А. «Пен ин легион»: идеология противоборства общества и дилемматическая форма жизни в американских фильмах ужасов Maleshko E. A. «Name Them Legion»- The Ideology of the Confrontation Between Society and Prehuman Life Forms in American Horror Films.....	144	
Эммануэла Мангонио. The "Winds" in Berpetant the Migrants in the Mediterranean. The Case Study of an Italian Newspaper Эммануэла Мангонио. «Слова», используемые для представления мигрантов в Средиземноморье. Тематическое исследование итальянской газеты.....	159	
Смирнов В. А. Исторические аспекты реализации «мягкой силы» в контексте стратегии социокультурного управления Smirnov V. A. Historical Aspects of Soft Power Implementation in the Context of The Strategy Socio-Cultural Management.....	174	
ПЕДАГОГИКА		
Егорова Е. Л., Сибиряков Е. Н. Модульно-компетентный подход в проектировании основной профессиональной программы высшего образования на этнокультурном образовании (на примере основной профессиональной образовательной программы высшего образования 44.03.02 Педагогическое образование)	186	
Егорова Е. Л., Сибиряков Е. Н. Unit Competency Building Approach in Design of the Main Professional Higher Education on Ethnocultural Context (by the Example of the Main Professional Program of Higher Education 44.03.02 Psycho-pedagogical Education).....	186	
Сведения об авторах.....		190

Человек. Культура. Образование

СОДЕРЖАНИЕ

Философия культуры
Кутыкова И. В. Распознавание как решение проблемы культурно-исторической идентичности: образ Востока в отечественной культурофилософской традиции
Мартышова П. Г. Циклическая динамика культуры как следствие инфоформизации природы
Тулчинский Г. Л. Гуманитарные науки и цифровизация
Шачин С. В. К вопросу о стратегии освоения Арктики на основе реализации потенциала арктической антропологии
Выжлецова Н. В., Выжлецов П. Г. Социокультурная антропология и культурология: поле предметных исследований
Гурянова Л. В., Габб Э. А. Понятие «концептуализма» в теоретических трудах Д. Пригова
Михайлова Л. В. Семантика пространства Соловецкого монастыря: историческая и структура
Käikin Heide, von Post Christina, Ivanishcheva O. N. Contemporary Sociolinguistic Situation with Minority Language: a case study of Finland-Swedish in Finland
Райне Хельге, ван Пост Кристина, Иванишчева О. Н. Шведский язык в Финляндии: Современная социолингвистическая ситуация с языком меньшинства (на примере финского шведского в Финляндии)

Шербакова Д. В. Цирковое искусство глазами отечественных печатных СМИ
Педагогика
Акулева Л. И., Поберезкина В. Ф., Тереховская С. Н. Педагогические условия формирования методической компетентности у будущих педагогов в классическом вузе
Ленинова Н. В. Концепция устойчивого развития Арктического региона России как фактор формирования профессиональных компетенций будущего эколога
Сажина С. Д. Особенности организации наставничества в организации высшего образования
Заметки, рецензии
Максимова Л. А. Историческое образование в России: проблемы и перспективы (по итогам заседания ФУМО по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки «Исторические науки и археология»)
Федулочкина Т. И., Штепина Д. А., Волкова С. А. Рецензия на монографию Г. Л. Петровой, С. В. Заволовой, И. А. Ермаковой, О. А. Бурд Ю. М. Становление Корпоративной культуры современного университета: роль в формировании профессиональной и личностной идентичности выпускника. Томск: Изд-во Том. ун-та. 2017. 128 с.
Сведения об авторах.

Максимова Л. А. Историческое образование в России: проблемы и перспективы (по итогам заседания ФУМО по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки «Исторические науки и археология»)
Федулочкина Т. И., Штепина Д. А., Волкова С. А. Рецензия на монографию Г. Л. Петровой, С. В. Заволовой, И. А. Ермаковой, О. А. Бурд Ю. М. Становление Корпоративной культуры современного университета: роль в формировании профессиональной и личностной идентичности выпускника. Томск: Изд-во Том. ун-та. 2017. 128 с.
Сведения об авторах.

Сведения об авторах.

Человек. Культура. Образование

СОДЕРЖАНИЕ

Философия культуры
Макаров Е. В. Реальность мифов в информационную эпоху: Семантическая схема инфокультурологического мышления на основе концепции повествования В. Барта
Павлов С. В. Представление о бессмертии в сериализованном видеостудийном творчестве
Афанасьева Т. А. Сакральная образность в загородной деревне середины XX века (по материалам УМЛ этнографии и истории культуры НОГУ 2000–2001 гг.)
Александрова Т. А. Wedding Sentences in the Novgorod Village of the mid-20th century (Based on the Materials of the Ethnological and Isometric Laboratory of Ethnology and History of Culture of NovSU 2000–2001).
Васильева Е. В. Национальная романтика и интернациональный стиль: к проблеме идентичности в системе финского дизайна
Емельянов А. А., Игумов С. З. Семантика конюшен как лингвокультурологическая категория на примере английского рифмованного сленга
Ивановичева О. И. Динамика русских культурных смыслов (на примере речевого употребления заимки поручок)
Леонов Н. В., Рейттер Г., Кириллов Н. В. Трансформации формы и «смысловой игры» сакральных мест в культуре России XX–XXI вв. на примере памятника религиозного искусства
Ивановичева О. И. Dynamics of Russian Cultural Meanings (on the Example of the Speech Use of the Dostoyevskiy Parrot)
Леонов Н. В., Рейттер Г., Кириллов Н. В. Transformation of Form and «Semantic Game» of Sacred Places in the Culture of 19–21 century Russia: the Case Study of Religious Architecture Monuments
Индикова Н. Д. Оценка эффективности мероприятий по сдерживанию пандемии COVID-19 в Республике Коми (культурологический и экономический аспекты)
Наумов Н. В. Evaluation of Effectiveness of the Measures for Control of the COVID-19 Pandemic in the Komi Republic (Russia): Cultural and Economic Aspects.

Проект «Культура провинции»
Project «Culture of the Provinces»
Добрынина С. А. Провинциальные художники: коллективный «портрет» в жанре портрета
Педагогика
Гурянова В. М., Трофимова Ю. И. Как пользоваться знаниями о возрастных психологических особенностях при планировании и реализации урока иностранного языка
Зеленова О. И. Становление и развитие системы сетевой формы реализации образовательных программ в зарубежных и российских моделях образования
Серебряк В. В. Исследовательские образовательные контексты при обучении моноязычного речи в языковом педагогическом институте
Сведения об авторах.

Добрынина С. А. Провинциальные художники: коллективный «портрет» в жанре портрета
Педагогика
Гурянова В. М., Трофимова Ю. И. Как пользоваться знаниями о возрастных психологических особенностях при планировании и реализации урока иностранного языка
Зеленова О. И. Становление и развитие системы сетевой формы реализации образовательных программ в зарубежных и российских моделях образования
Серебряк В. В. Исследовательские образовательные контексты при обучении моноязычного речи в языковом педагогическом институте
Сведения об авторах.

Человек. Культура. Образование

Человек. Культура. Образование — Human. Culture. Education. 2020. 4(38)
СОДЕРЖАНИЕ
Философия культуры
Климова Л. А. Концепция автокоммуникации в гуманитарном знании XXI века: сравнительный анализ
Круглова Л. К. Проблема трансформации восточной культуры в контексте европеизма
Мальцев К. Г., Мальцева А. В. Цифровизация и цифровой детизм: предпосылки к бытию исторического мышления Н. Байденгера
Культурология
Ивановичева О. И. Языковая ситуация Кольского Севера (на примере терминов Кольский Север и Заполярье)
Мелихов М. В. К вопросу о кардинале модели образа монаха в русскоязычной литературе Петербургской эпохи
Николаев И. Р. Прибрежная культурный ландшафт: история и теория концепции
Осиниченко А. С. Ступени и сдерживание культуры личности будущих врачей на современном этапе развития общества.
Проект «Культура провинции»
Легина И. И. Культурные коды русской провинции.
Сидорова Г. П. Культура российской провинции 1930–1980-е гг. в образах советского массового кино
Степанова А. В. Семантика провинциального города (визуальная семантика в контексте исторических изменений).
Педагогика
Баженов О. А., Мокрусов С. Н., Попов О. А. Метатриггерный подход в новых образовательных стратегиях.
Ивановичева М. С., Николаев И. Ю. Веб-квест в системе адаптивного.
Сведения об авторах.

Человек. Культура. Образование — Human. Culture. Education. 2020. 4(38)
CONTENTS
PHILOSOPHY OF CULTURE
Klyukina L. A. The Concepts of Auto-communication in the Humanities of the 20th century: Comparative Analysis
Kruglova L. K. The Issue of Eastern Culture Transformation in the Context of Europeanization
Mal'tsev K. G., Mal'tseva A. V. Digitalization And «Digital Fetters» Forefight in the Historical Thinking of M. Heidegger.
CULTUROLOGY
Ivanishcheva O. N. Language Situation of the Kola North (As Exemplified by the terms Kol'skiy Sever and Zapolyar'ye)
Melikhov M. V. The Issue of Options for the Model of the Image of a Monach in Russian-Liternary Stories of the Petrine era.
Nikolaev I. R. Maritime Cultural Landscape: History and Theory of the Concept.
Osinichenko A. S. Nature and Substantial Content of Personality Culture for Future Doctors at the Present Stage of Social Development.
PROJECT «CULTURE OF THE PROVINCES»
Legina N. N. Cultural Codes of the Russian Provinces.
Sidorova G. P. Culture of the Russian Provinces of 1930–1980-s in Images of the Soviet Mass Cinema.
Stepanova A. V. Semantics of a Provincial Town (Visual Semantics in the Context of Historical Changes).
PEDAGOGY
Bazhenov O. A., Mokrousov S. I., Popov O. A. Metatrigger Approach in New Educational Strategies.
Ivanishcheva M. S., Nikolaev N. Y. Web-quest in the Adaptive.
Our Contributions.