

Аннотация

Вид	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
Наименование	Цифровой дизайн
Трудоемкость	18 академических часов
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий
Цель	Программа предназначена для повышения квалификации лиц, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, в части формирования и/или развития навыков работы с компьютерной техникой, удовлетворения индивидуальных потребностей в интеллектуальном совершенствовании и развитии креативного мышления, развитие творческого потенциала, формирования умения решать поставленные задачи, создавать и редактировать цифровые изображения на базе популярных графических программ
Содержание программы	Раздел 1. Современные тенденции развития компьютерной графики и области использования компьютерной графики 1.1. Понятие цифрового дизайна 1.2. Программное обеспечение Раздел 2. Принципы создания и обработки цифровых изображений 2.1. Создание изображений 2.2. Обработка изображений
Категория обучающихся	Целевой аудиторией программы являются лица, желающие сформировать и/или развить навыки работы с компьютерной техникой, удовлетворить индивидуальные потребности в интеллектуальном совершенствовании и развитии креативного мышления, развитии творческого потенциала, формирования умения решать поставленные задачи, создавать и редактировать цифровые изображения на базе популярных графических программ. В силу этого освоение программы требует наличия компетенций и трудовых функций, включающих знания, умения и навыки, необходимые для работы с компьютером на уровне пользователя, а также умение работать с Интернет-ресурсами, требующих креативного мышления
Составители	Гольчевский Юрий Валентинович, к. ф.-м. н., доцент, заведующий кафедрой информационных систем, руководитель Мастерской «Программные решения для бизнеса»
Примечание	-