

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)

Программа вступительного испытания
для поступающих на обучение по программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
по специальной дисциплине

по научной специальности
5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания
(по областям и уровням образования)

Профиль – **Иностранные языки**

Пояснительная записка

Программа вступительного испытания составлена в соответствии с требованиями Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденным Приказом Минобрнауки от 20.10.2021 № 951.

Целью вступительного испытания является проверка уровня профессиональной компетентности и готовности будущих аспирантов к обучению в аспирантуре, владения теоретической базой.

Задачи вступительного испытания состоят в определении:

- готовности поступающего продемонстрировать наличие общепрофессиональных умений;
- способности генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач;
- способности проектировать и осуществлять комплексные исследования на основе целостного системного научного мировоззрения;
- способности планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;
- уровня сформированности профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности.

Поступающий в аспирантуру должен иметь диплом о высшем образовании магистра или специалиста.

Форма проведения испытания

Испытание проводится в письменной форме и предусматривает подготовку поступающим реферата по заданной теме и собеседование по тематике реферата.

Вступительное испытание проводится очно и (или) с использованием дистанционных технологий.

Содержание программы

Тема 1. Методика как учебная, научная и практическая дисциплина

Методика как учебная дисциплина. Предмет и задачи. Методика как научная дисциплина. Методы исследования в методике. Методика как практическая дисциплина. Взгляды на методику как на искусство, технику, прикладное языкознание и прикладную психологию. Связь методики с

другими науками. Связь методики с психологией. Связь методики с языкознанием. Связь методики с педагогикой.

Становление методики как науки. Краткий очерк истории развития методов обучения иностранному языку. Переводные методы (грамматико-переводный, текстуально-переводный). Прямые методы. Неопрямизм в обучении иностранному языку. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы. Методические системы М. Уэста, Г. Пальмера. Смешанные методы. Развитие отечественной методики обучения иностранному языку. Смешанный метод И.А. Грузинской, А.А. Любарской. Сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы. Коммуникативный метод. Интенсивный метод обучения ИЯ. Основные положения современной методики обучения иностранному языку (А.А. Леонтьев).

Тема 2. Иностранный язык как учебный предмет в школе

Понятия «иностранный язык», «обучение языку», «овладение языком», «изучение языка». Факторы, определяющие специфику современной системы обучения иностранным языкам. Содержание школьной языковой политики в области обучения иностранным языкам.

Тема 3. Основные понятия и категории методики обучения иностранным языкам

Цели обучения, их определение и реализация в отечественных и зарубежных стандартах и программах. 4 аспекта цели обучения иностранному языку. Воспитательная цель обучения иностранному языку. Образовательная цель обучения иностранному языку. Развивающая цель обучения иностранному языку. Иноязычная культура как цель обучения (Е.И. Пассов). Ее содержание.

Формирование коммуникативной компетенции как цель обучения в пороговом уровне. Ее составляющие (лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, стратегическая, дискурсивная, социальная).

Содержание обучения, его лингвистический, психологический и методологический компоненты. Коммуникативная компетенция как результат обучения.

Методы обучения. Значения понятия «метод». Традиционное понятие о методе обучения. Метод как принципиальное направление в методике, метод как система обучения и метод как способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности обучаемого и обучающего (Г.В. Рогова). Приемы обучения иностранному языку, их характеристика (Г.В. Рогова).

Средства обучения. Система средств обучения. Классификации.

Принципы обучения, их взаимосвязь и взаимозависимость. Общедидактические принципы обучения иностранному языку (принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности, активности, наглядности, принцип доступности и посильности, принцип прочности, принцип дифференцированного и интегрированного обучения).

Общеметодические принципы обучения иностранному языку (принцип устной опоры и устного опережения, принцип комплексности, принцип учета родного языка учащихся, принцип синтетичности усвоения материала, принцип программирования коммуникативной деятельности в упражнениях, принцип единства и разнородности целей и путей обучения, принцип взаимодополнения и др. Частнометодические принципы коммуникативного обучения общению (принцип речемыслительной активности, принципы индивидуализации, функциональности, ситуативности и новизны) (Е.И. Пассов).

Подходы к обучению иностранному языку. Подход к обучению как методическая категория. Классификация подходов к обучению. Коммуникативный подход к обучению. Социокультурный подход к обучению. Лингвострановедческий подход к обучению.

Тема 4. Психолого-педагогические основы обучения иностранному языку

Психологическая характеристика речевой деятельности. Понятие о языке и речи. Основные компоненты речевой деятельности: предмет, единица, средства, способы, продукт, результат.

Тема 5. Аспекты обучения иностранным языкам

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ. Фонетика как аспект обучения. Задачи и содержание обучения иноязычному произношению.

Специфика работы над фонетикой в процессе обучения иностранному языку, ее место в структуре занятия. Фонетические упражнения, их виды.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ. Цель обучения лексической стороне устной речи в процессе обучения иностранному языку. Характеристика словарного минимума, принципы его отбора. Функциональная стратегия формирования лексических навыков, ее преимущество перед традиционной стратегией обучения иноязычной лексике. Технология обучения лексической стороне иностранному языку: организация ознакомления с новыми словами, способы организации семантизации и тренировки, виды упражнений. Упражнения - "подлинные средства обучения" (Е.И. Пассов). Стабильные и варьируемые требования к упражнениям, классификация упражнений (УРУ и речевые). Виды УРУ (имитативные, подстановочные, трансформационные и репродуктивные), речевые упражнения.

Контроль усвоенной лексики.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ. Роль и место грамматики в обучении иностранному языку. Традиционная стратегия обучения грамматической стороне говорения. Преимущества функциональной стратегии формирования грамматических навыков. Трудности овладения грамматической стороной речи на иностранном языке: межъязыковая и внутриязыковая интерференция. Задачи, содержание и

организация обучения грамматике. Технология обучения: имплицитный и эксплицитный подход, дифференцированный подход. Упражнения – формат контроля сформированности грамматических навыков.

Тема 6. Обучение видам речевой деятельности.

ОБУЧЕНИЕ ГОВОРЕНИЮ. Говорение как цель обучения. Психофизиологические механизмы говорения (репродукции, выбора, комбинирования, конструирования, упреждения и дискурсивности). 3 этапа работы над речевым материалом при обучении говорению (формирование навыков, совершенствование навыков и развитие умения). Связь видов речевой деятельности в процессе обучения говорению. Психолого-лингвистическая характеристика диалогической и монологической формы говорения. Программные требования к обучению диалогической и монологической речи на разных этапах обучения. Обучение монологу/диалогу, его разновидности, характеристики. Пути обучения монологу/диалогу.

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ. Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности и как средство формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Формирование техники чтения на начальном этапе обучения: различные подходы. Виды чтения (аналитическое, изучающее, просмотровое, поисковое, ознакомительное), их роль в процессе реального общения и обучения иностранному языку. Этапы работы с текстом; задания, направленные на контроль технологий чтения.

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ. Письмо как цель и средство обучения. Содержание обучения письму: обучение графике, орфографии, различным формам записи, написанию текстов. Контроль письменной речи в современных отечественных и международных экзаменах.

ОБУЧЕНИЕ АУДИРОВАНИЮ. Аудирование как самостоятельный вид речевой деятельности и как умение. Психофизиологические механизмы аудирования: восприятия речи, внутреннего проговаривания, сличения, антиципации и логического понимания. Трудности восприятия речи на слух. Задачи в обучении аудированию. Упражнения для обучения аудированию, специальные и неспециальные. Упражнения для обучения аудированию из программы начального обучения иностранному языку, их виды.

Тема 7. Организация обучения иностранным языкам.

Планирование как важнейший вид профессиональной деятельности преподавания иностранному языку. Цель и виды планирования: календарное, тематическое, поурочное. Структура и содержание тематического планирования. Его связь с поурочным планированием. Требования, предъявляемые к преподавателю при планировании учебного процесса. Подготовка преподавателя к уроку иностранному языку.

Урок иностранного языка. Атмосфера общения как ведущая черта современного урока иностранному языку. Воспитательный, развивающий и познавательный потенциал урока иностранному языку. Цель урока и

сопутствующая задача, комплексность урока иностранному языку как взаимосвязанность, взаимообусловленность и взаимодействие всех видов РД (по Е.И. Пассову). Урок повторения без повторения, урок контроля без контроля. Урок как звено в цепи уроков. Логика урока иностранному языку (целенаправленность, целостность, динамика, связность).

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВНЕ ЗАНЯТИЙ. Задачи по развитию иноязычной речи вне занятий. Формы и виды внеурочной работы по иностранному языку.

КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ. Контроль как средство управления учебным процессом. Функции контроля: оценочная, диагностическая и воспитательно-стимулирующая. Задачи контроля. Основные принципы организации контроля. Виды контроля: текущий и итоговый. Контроль тестового типа, его специфика. Вербальный и невербальный способ проверки понимания речи. Контроль говорения.

Тема 8. Раннее иноязычное образование.

История развития идеи раннего обучения иностранному языку в трудах зарубежных и отечественных педагогов и общественных деятелей. Психолого-педагогические основы методики раннего обучения иностранному языку. Современное состояние раннего иноязычного образования в России и за рубежом.

Тематика рефератов

1. Методика как наука. Объектно-предметная область методики обучения иностранному языку.
2. Основные этапы развития отечественной методики обучения иностранным языкам.
3. Основные этапы развития методики обучения иностранным языкам за рубежом.
4. Методология и методы научного исследования по методике обучения иностранным языкам.
5. Опоры в обучении иностранным языкам
6. Личностно-деятельностный подход к обучению иностранным языкам.
7. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам
8. Принципы и методы обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе.
9. Цели и содержание обучения иностранным языкам в общеобразовательных учреждениях.
10. Коммуникативная компетенция как объект овладения. Уровни владения иностранным языком.

11. Компетентностный подход к обучению иностранным языкам.
12. Язык и культура как основа содержания обучения иностранному языку.
13. Организационные формы обучения. Методическое содержание урока иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка
14. Контроль и самоконтроль в обучении иностранным языкам.
15. Профильное обучение иностранным языкам в общеобразовательной школе
16. Методика формирования произносительных навыков.
17. Методика формирования грамматических навыков
18. Методика формирования лексических навыков
19. Методика обучения чтению в общеобразовательной школе.
20. Методика обучения аудированию в общеобразовательной школе.
21. Система упражнений для формирования речевых навыков
22. Методика обучения монологической речи в общеобразовательной школе
23. Методика обучения диалогической речи в общеобразовательной школе.
24. Средства обучения иностранному языку. Современные УМК для общеобразовательной школы.
25. Инновационные технологии в обучении иностранным языкам.
26. Современные нормативные документы, регламентирующие процесс обучения иностранному языку.
27. Профессиональная компетентность учителя иностранного языка. Профессиональный стандарт "Педагог" как система требований к уровню квалификации учителя.

Требования к оформлению рефератов

Реферат пишется по предложенной тематике. В качестве примеров в реферате указываются ситуации, документы и др. Анализ реферата осуществляется в соответствии с указанными критериями.

Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, отражающих решение тех или иных профессионально и социально-значимых проблем. Реферат – самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Выполненная поступающим работа должна свидетельствовать о наличии глубоких теоретических знаний по избранной теме; умении проблемно излагать теоретический материал; умении изучать и обобщать литературные источники, делать выводы. При работе необходимо

придерживаться стандартных требований к структурным элементам реферата.

Структура реферата

1. Титульный лист (Приложение 1).

2. Содержание.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также цель и задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Основная часть реферата обычно состоит из 2–3 параграфов. Первый параграф носит общетеоретический характер, в котором предлагается анализ исследуемой проблемы, предлагается описание различных подходов к ее решению, излагаются собственные позиции абитуриента. Второй параграф носит аналитический характер. В нем делается анализ изучаемой проблемы. Третий параграф (если имеется) может быть посвящен описанию конкретных ситуаций, тенденций развития и др. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста ((Глава) 1..., 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

5. Заключение. В данном разделе автор приводит собственные теоретические и практические выводы и предложения, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Они должны быть краткими, четкими, дающими полное представление о содержании работы. Пишутся они тезисно, должны отражать основные выводы по всем параграфам. Также указываются проблемы, нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список использованной литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 3–5 лет). Число источников для реферата должно быть не менее 10 наименований.

7. Приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата). Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Технические требования к оформлению реферата

Объем реферата: 20–25 страниц.

Размеры полей: 20 мм.

Абзац – 1,25мм.

Шрифт: Times New Roman, 14 кегль;

Межстрочный интервал: полуторный.

Выравнивание: по ширине листа.

Переносы в словах не ставить.

Ссылки в тексте на источники литературы приводятся в квадратных скобках, например, [12, с.46].

Рисунки, диаграммы, таблицы выносятся в приложение.

При оформлении заголовков реферата необходимо учитывать требования:

- названия глав печатаются по центру прописными буквами, названия параграфов - строчными буквами (кроме первой прописной). Переносы слов в заголовках не допускаются, и точка в конце не ставится;

- расстояние между заголовком и текстом, а также между формулами и текстом должно составлять два интервала;

- названия глав должны начинаться с нового листа, названия параграфов - на том же листе, где заканчивается предыдущий параграф.

Номер ставится посередине либо справа верхнего, либо нижнего поля страницы. Титульный лист включается в общую нумерацию.

Рисунки, схемы, графики имеют сквозную нумерацию. Каждый рисунок должен иметь заголовок. Они обозначаются словом «Рисунок», после которого ставится арабскими цифрами номер и заголовок, поясняющий их содержание. Например: Рисунок 2 - Название.

Таблицы также имеют сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется после слова «Таблица», помещённого над табличным полем, после через тире следует заголовок таблицы. Например, Таблица 1 – Название. Если таблица расположена на двух и более страницах, то слова таблица, её номер и заголовок указываются только на первой странице, на всех последующих страницах перед таблицей в правом верхнем углу помещают выражение «Продолжение таблицы...», указывая только её номер.

В тексте должны быть ссылки на все рисунки, таблицы.

При оценке реферата руководствуются следующими критериями:

- соответствие содержания текста выбранной теме;
- наличие четкой и логичной структуры;
- качество аналитической работы, проделанной при написании реферата;
- использование адекватных выбранной теме литературных источников;

- самостоятельность текста (данный пример реферата не присутствует в системе интернет);
- обоснованность сделанных автором реферата выводов, соответствие их поставленной цели;
- правильность оформления, присутствует уровень общей и специальной грамотности.

Максимально возможный результат за письменную работу и собеседование составляет 100 баллов, минимальный балл – 50.

Шкала оценивания реферата

- ***от 80 до 100 баллов («отлично»)*** – содержание выбранной темы глубоко и полно раскрыто, четкое и логичное изложение научных и методических основ по рассматриваемым вопросам; описание и анализ в работе отечественных (зарубежных) достижений по проблемам выбранной темы, во введении указана актуальность, цель и задачи реферата, параграфы содержат выводы и обобщения, в тексте сделаны ссылки на литературные источники, работа хорошо структурирована, грамотно оформлена.

- ***от 61 до 79 баллов («хорошо»)*** – содержание выбранной темы раскрыто, логичное изложение научных и методических основ по рассматриваемым вопросам; описание в работе отечественных (зарубежных) достижений по проблемам выбранной темы, во введении сделана попытка определения актуальности исследования, указана цель реферата, параграфы содержат некоторые выводы и обобщения, в тексте сделаны ссылки на литературные источники, работа хорошо структурирована, есть погрешности в оформлении.

- ***от 50 до 60 баллов («удовлетворительно»)*** – поверхностное раскрытие выбранной темы; недостаточное владение понятийно-категориальным аппаратом по рассматриваемым проблемам; отсутствие логики в изложении материала в реферате; выделение некоторых перспектив исследования, но без осознания будущего исследовательского продукта.

- ***менее 50 баллов («неудовлетворительно»)*** – выбранная тема не раскрыта; отсутствие логики в изложении материала в реферате; работа не соответствует по всем заявленным позициям.

Список рекомендуемых источников и литературы

Основная литература:

1. Азимов Э.Г., Шукин А.Н. Словарь методических терминов. (Теория и практика преподавания языков). – СПб., 1999.
2. Актуальные проблемы психологии речи и психологии обучения языку/Под ред. А.А. Леонтьева, Т.В. Рябовой. – М., 1970.
3. Алхазисвили А.А. Основы овладения устной иностранной речью. – М., 1988.
4. Артемов В.А. Психология обучения иностранным языкам. – М., 1969.

5. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М., 1982.
6. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. – М., 1965.
7. Беляев Б.В. Психологические основы усвоения лексики иностранного языка. – М., 1954.
8. Бердичевский А.Л. Оптимизация системы обучения иностранному языку в педагогическом вузе. – М., 1989.
9. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. – М., 1977.
10. Богатырева М.А. К проблеме выделения уровней профессионального владения иностранным языком (по материалам Совета Европы)/Иностранные языки в школе, 1997, № 2.
11. Бородулина М.К., Минина Н.М. Основы преподавания иностранных языков в языковом вузе. – М., 1968.
12. Булкин А.П. Изучение иностранных языков в России (социокультурный аспект)/Иностранные языки в школе, 1998, № 3, 4.
13. Верещагин Е.М. Психологические и методические характеристики двуязычия (билингвизма). – М., 1969.
14. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. – М., 1973; 4-е изд., - 1990.
15. Возрастная и педагогическая психология/Под ред. А.В. Петровского. – М., 1979.
16. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку//Методическое пособие/Р.С. Алпатова и др. М., 1999.
17. Гальперин П.Я. К психологии формирования речи на иностранном языке/Психолингвистика и обучение иностранцев русскому языку. – М., 1976.
18. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. М., 2000.
19. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
20. Годунов Б.П. Функционально-познавательный подход к обучению иностранным языкам как педагогической специальности. Статьи и доклады. – Сыктывкар: Коми пединститут, 2010.
21. Дистанционное обучение/Под ред. Е.С. Полат. – М., 1998.
22. Зимняя И.А. Педагогическая психология. 2-е изд., дополн. – М., 1999.
23. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
24. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. – СПб.: Питер, 2012.
25. Карташова В.Н. Раннее иноязычное образование. Теория и практика: Монография. Елец, 2001.

26. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М., 1992.
27. Кузовлев В.П., Карташова В.Н. Современные технологии профессиональной подготовки учителя иностранного языка. Учебное пособие. Москва: МПГУ, Елец, 2004.
28. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М. – Нальчик, 1996.
29. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность/Под. ред. А.А. Миролюбова. – Обнинск: Титул, 2010.
30. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. М.: Просвещение, 1990.
31. Миньяр-Белоручев Р.К. Методический словарь. Толковый словарь терминов методики обучения языкам. – М.: «Стелла», 1996.
32. Миролюбов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М.: СТУПЕНИ, ИНФРА-М, 2002.
33. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. – Минск: «Высшая школа», 1996.
34. Общеввропейская компетенция владения иностранным языком. Проект. – Страсбург, 1996.
35. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е изд. испр. – М., 1991.
36. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М., 1977.
37. Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. – М., 2000.
38. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – Ростов н/Д.: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010.

Дополнительная литература:

1. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. 2-е изд. М., 1998.
2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: АСТ: Астрель, 2010.
4. Сысоев П.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. – М., 1991.
5. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку. – М.: Просвещение, 1986.
6. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.

7. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам. Курс лекций. – М., 2002.

8. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М.: Филоматис, 2004.

Интернет-ресурсы:

1. <https://iorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-noo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--286.pdf>
2. <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/russkij-yazyk/fgos/fgos-ooo.html>
3. <https://docs.edu.gov.ru/document/bf0ceabdc94110049a583890956abbfa/>
4. <https://sudact.ru/law/primernaia-osnovnaia-obrazovatelnaia-programma--obshchego-obrazovaniia/2/2.2/2.2.2/2.2.2.3/>
5. <https://aujc.ru/dokumenty-fgos-uchitelyu-inostrannogo-yazyka/>

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)

Название темы

реферат для поступления

в аспирантуру по научной специальности

**5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания
(по областям и уровням образования)**

Профиль – **Иностранные языки**

Подготовил(а) _____ (ФИО полностью)