

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)

УТВЕРЖДЕНА
решением ученого совета
Института культуры и искусства
от 23 декабря протокол № 6

Программа дополнительного
вступительного испытания творческой направленности
для поступающих на обучение по программе бакалавриата направление
подготовки:

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы профиль:
Художественное проектирование (дизайн) декоративно-прикладных изделий

ЖИВОПИСЬ

Сыктывкар – 2025

Цель творческого испытания. Проверка способностей и уровня профессионально-художественной подготовки, поступающих по программам бакалавриата по направлению Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

Тема задания: Этюд натюрморта из предметов быта, разных по форме, фактуре и цвету (акварель, гуашь).

Задачи для абитуриента: выполнить живописный натюрморт в реалистическом стиле, передавая глубину пространства с помощью насыщенности и тона. Передать общее колористическое состояние постановки.

В данном задании необходимо:

1. Умение создать колористическую гармонию для выразительной передачи характера постановки.
2. Продемонстрировать умение выстраивать форму предметов с помощью цвета и тона, передать ощущение световоздушной перспективы.
3. Показать владение навыками работы в технике гуаши или акварели.

Инструменты и материалы: плотная бумага формата А2, графитный карандаш, пластик, кнопки или малярный скотч, гуашевые или акварельные краски, палитра, банка для воды.

Инструменты и материалы каждый абитуриент готовит для себя сам.

Вступительное испытание пройдет с применением дистанционных технологий посредством системы управления электронным обучением и тестирования Moodle. Для прохождения вступительного испытания поступающему необходимо зарегистрироваться в личном кабинете абитуриента на сайте Университета. Письмо на электронную почту с логином и паролем для входа в систему Moodle направляется абитуриенту после регистрации. Вступительное испытание проводится в соответствии с утвержденным расписанием.

Требования при проведении вступительного испытания:

- стационарный компьютер или ноутбук (использование мобильного телефона не допускается);
- устойчивое подключение к интернету;
- наличие исправной и включенной веб-камеры.

При отсутствии технической возможности сдавать вступительное испытание Университет предоставляет место прохождения вступительного испытания в аудиториях Университета по личному заявлению поступающего.

Время выполнения задания: 4 часа (240 минут) без перерыва в режиме прямого эфира.

Максимальное количество баллов – 100, минимальное – 30.

Методические рекомендации по выполнению задания

1. Определить положение формата (вертикаль или горизонталь).
2. Разместить предметы в листе, учитывая их пропорции и взаимное расположение.
3. Вести работу в цвете в больших цветотональных отношениях, передавая форму и освещение предметов.
4. Проработать детали с учетом тональной перспективы, с выделением композиционного центра.
5. Выполнить фотофиксацию законченной работы (разрешение не менее 920 x 1280 px, формат файла .jpeg). Фотография должна быть четкой, с несмазанным изображением, без пересветов, должны быть хорошо видны детали, фактура рисунка и границы листа.

Критерии оценки выполненного задания

1. Знание законов и правил композиции. (Размещение предметов в формате) – от 0 до 20 баллов.
2. Передача формы и освещения предметов в цвете – от 0 до 30 баллов.
3. Умение создавать цветовую гармонию постановки – от 0 до 30 баллов.
4. Уровень владения техникой материала (гуашь, акварель) – от 0 до 20 баллов.