

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО "Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина"
Институт гуманитарных наук

Утвержден решением Ученого
совета от 25.03.20

№ 2/13 /53

50.04.01



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направление 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки

Программа Социокультурные технологии в профессиональной деятельности
магистратуры:

| |
|--|
| Квалификация: <i>Магистр</i> |
| Форма обучения: <i>Заочная</i> |
| Срок получения образования: <i>2г 3м</i> |

Год начала подготовки 2020
(по учебному плану)
Образовательный стандарт
(ФГОС) № 559 от 15.06.2017

| | |
|---|--|
| + | Типы задач профессиональной деятельности |
| + | педагогический |
| + | культурно-просветительский |

| Индекс | Наименование | Форма контроля | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 |
|---|--|----------------|------------|-------------|-----------|------------|------------|-------------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|--------|
| | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Факт | По плану | Ауд. | Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | з.е. | з.е. | з.е. |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | 90 | 3240 | 362 | 132 | | 230 | 2711 | 167 | 50 | 40 | | |
| Обязательная часть | | | | | 68 | 2448 | 262 | 90 | | 172 | 2052 | 134 | 50 | 18 | | |
| Б1.О.01 | История и методология науки | 1 | | | | 4 | 144 | 10 | 2 | | 8 | 125 | 9 | 4 | | |
| Б1.О.02 | Модуль "Менеджмент" | | 11 | | | 4 | 144 | 24 | 8 | | 16 | 112 | 8 | 4 | | |
| Б1.О.02.01 | Управление проектами | | 1 | | | 2 | 72 | 12 | 4 | | 8 | 56 | 4 | 2 | | |
| Б1.О.02.02 | Организационное поведение и управление человеческими ресурсами | | 1 | | | 2 | 72 | 12 | 4 | | 8 | 56 | 4 | 2 | | |
| Б1.О.03 | Модуль "Коммуникации" | 1 | 1 | | | 5 | 180 | 20 | 4 | | 16 | 147 | 13 | 5 | | |
| Б1.О.03.01 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | 1 | | | | 3 | 108 | 8 | | | 8 | 91 | 9 | 3 | | |
| Б1.О.03.02 | Академические и профессиональные коммуникативные технологии | | 1 | | | 2 | 72 | 12 | 4 | | 8 | 56 | 4 | 2 | | |
| Б1.О.04 | Межкультурные коммуникации в педагогической деятельности | | 1 | | | 2 | 72 | 12 | 4 | | 8 | 56 | 4 | 2 | | |
| Б1.О.05 | Межкультурные коммуникации в современном мире | | 1 | | | 2 | 72 | 12 | 4 | | 8 | 56 | 4 | 2 | | |
| Б1.О.06 | Модуль "Социокультурные технологии в проектной деятельности" | 112 | 122 | | | 21 | 756 | 78 | 28 | | 50 | 639 | 39 | 11 | 10 | |
| Б1.О.06.01 | Информационные технологии в проектной деятельности | | 1 | | | 3 | 108 | 8 | | | 8 | 96 | 4 | 3 | | |
| Б1.О.06.02 | Интегрированные коммуникации в проектной деятельности | 1 | | | | 4 | 144 | 14 | 6 | | 8 | 121 | 9 | 4 | | |
| Б1.О.06.03 | Теория и практика публичного выступления | 1 | | | | 4 | 144 | 14 | 6 | | 8 | 121 | 9 | 4 | | |
| Б1.О.06.04 | Технология проведения социокультурных мероприятий | 2 | | | | 4 | 144 | 16 | 6 | | 10 | 119 | 9 | | 4 | |
| Б1.О.06.05 | Современные формы онлайн-коммуникаций в проектной деятельности | | 2 | | | 3 | 108 | 12 | 4 | | 8 | 92 | 4 | | 3 | |
| Б1.О.06.06 | Интернет-жанры современных масс-медиа в профессиональных коммуникациях | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.О.07 | Модуль "Социокультурные технологии в педагогической деятельности" | 11 | 1 | | 1 | 12 | 432 | 40 | 16 | | 24 | 370 | 22 | 12 | | |
| Б1.О.07.01 | Современные педагогические технологии | 1 | | | | 5 | 180 | 14 | 6 | | 8 | 157 | 9 | 5 | | |
| Б1.О.07.02 | Педагогика одаренности | 1 | | | | 4 | 144 | 14 | 6 | | 8 | 121 | 9 | 4 | | |
| Б1.О.07.03 | Дополнительное образование детей | | 1 | | 1 | 3 | 108 | 12 | 4 | | 8 | 92 | 4 | 3 | | |
| Б1.О.08 | Модуль "Культура как сфера профессиональной коммуникативной деятельности" | 122 | 11 | | | 18 | 648 | 66 | 24 | | 42 | 547 | 35 | 10 | 8 | |
| Б1.О.08.01 | Теория культуры | | 1 | | | 3 | 108 | 12 | 4 | | 8 | 92 | 4 | 3 | | |
| Б1.О.08.02 | Отечественная художественная культура | 1 | | | | 4 | 144 | 12 | 4 | | 8 | 123 | 9 | 4 | | |
| Б1.О.08.03 | Искусство рекламы | | 1 | | | 3 | 108 | 12 | 4 | | 8 | 92 | 4 | 3 | | |
| Б1.О.08.04 | Мировая художественная культура | 2 | | | | 4 | 144 | 14 | 6 | | 8 | 121 | 9 | | 4 | |
| Б1.О.08.05 | Литература как вид искусства | 2 | | | | 4 | 144 | 16 | 6 | | 10 | 119 | 9 | | 4 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | 22 | 792 | 100 | 42 | | 58 | 659 | 33 | | 22 | | |
| Б1.В.01 | Искусство в пространстве коммуникации | 2 | | | | 4 | 144 | 16 | 6 | | 10 | 119 | 9 | | 4 | |
| Б1.В.02 | Искусство кино в образовательной среде | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.03 | Творческая мастерская проектирование в медиасреде | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Духовная культура народа в аспекте межкультурной коммуникации | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Литература в контексте диалога культур | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |

План Учебный план магистратуры 'Иск. и гум. науки (712-ИГз)-50.04.01-1-2020 3.rlx', код направления 50.04.01, программа магистратуры : Социокультурные технологии в профессиона

| Индекс | Наименование | Форма контроля | | | | з.е. | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 |
|---|--|----------------|-------|-------------|----|------|-------------------|----------|------|-----|-----|-------|-----|--------|--------|--------|
| | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | | Факт | По плану | Ауд. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Этнокультурное наследие Русского Севера | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Этнокультурное образование | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Культурно-просветительская деятельность: музейно-выставочная работа | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Культурно-просветительская деятельность: экскурсионная работа | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Искусство книги: история и современность | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Интернет-литература как социокультурный феномен | | 2 | | | 3 | 108 | 14 | 6 | | 8 | 90 | 4 | | 3 | |
| Блок 2.Практика | | | | | | 21 | 756 | 6 | 6 | | | 750 | | 5 | 16 | |
| Обязательная часть | | | | | | 13 | 468 | 4 | 4 | | | 464 | | 5 | 8 | |
| Б2.О.01(У) | Учебная практика (ознакомительная практика) | | | 1 | | 5 | 180 | 2 | 2 | | | 178 | | 5 | | |
| Б2.О.02(Пд) | Производственная практика (преддипломная практика) | | | 2 | | 8 | 288 | 2 | 2 | | | 286 | | | 8 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | 8 | 288 | 2 | 2 | | | 286 | | | 8 | |
| Б2.В.01(П) | Производственная практика (педагогическая практика) | | | 2 | | 8 | 288 | 2 | 2 | | | 286 | | | 8 | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | 9 | 324 | | | | | 323.5 | 0.5 | | | 9 |
| Б3.01(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 9 | 324 | | | | | 323.5 | 0.5 | | | 9 |
| ФТД.Факультативы | | | | | | 8 | 288 | 16 | 8 | | 8 | 256 | 16 | | 8 | |
| ФТД.01 | Управление персоналом | | 2 | | | 2 | 72 | 4 | 2 | | 2 | 64 | 4 | | 2 | |
| ФТД.02 | Психология личности | | 2 | | | 2 | 72 | 4 | 2 | | 2 | 64 | 4 | | 2 | |
| ФТД.03 | Политическое устройство современной России | | 2 | | | 2 | 72 | 4 | 2 | | 2 | 64 | 4 | | 2 | |
| ФТД.04 | Социология управления | | 2 | | | 2 | 72 | 4 | 2 | | 2 | 64 | 4 | | 2 | |