

## 51.06.01 Культурология

<b>Направления научно-исследовательской деятельности</b>			
	<b>№</b>	<b>Научное направление</b>	<b>Коды по ГРНТИ</b>
	1	Культурология	13.01; 13.07; 13.09; 13.11; 13.15.
<b>Стратегия научно-исследовательской деятельности</b>	<p>Университет, позиционируя себя на российском и международном научно-образовательном пространстве как центр образования, науки и культуры, ставит перед собой следующие стратегические задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающих навыками самообразования, академической и профессиональной мобильности, способных на основе глубоких фундаментальных знаний специализированной практической подготовки внести весомый вклад в развитие российской промышленности, науки, образования и культуры;</li><li>2) активное участие в экономическом, социальном, культурном и нравственном развитии общества;</li><li>3) удовлетворение потребностей личности и общества в качественном профессиональном образовании, интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;</li><li>4) развитие в университете фундаментальной и прикладной науки как основы высокого качества образования, базы создания конкурентоспособной техники и технологий;</li><li>5) системная интеграция деятельности университета со стратегическими партнерами, направленная на формирование долговременной научной и образовательной кооперации, активизацию инновационной деятельности и формирование единого информационно -образовательного пространства;</li></ol>		

	б) интеграция в мировое образовательное и научное пространство, активное международное сотрудничество в сфере образования, науки и культуры.			
<b>Научные школы</b>	-			
<b>План научно-исследовательской деятельности</b>	<b>Основные научные направления</b>	<b>Руководители, исполнители</b>	<b>Период выполнения НИР</b>	<b>Источник финансирования</b>
	Теория, методология и философия культуры (семиотика культуры)	Фадеева И.Е., д. культурологии, профессор	2015 г.	Минобрнауки РФ
	Педагогическая культурология	Сулимов В.А., д. культурологии, профессор	2015 г.	Минобрнауки РФ
	Историческая культурология	Котылев А.Ю., доцент, кандидат культурологии	2015 г.	Минобрнауки РФ
	Антропология П.Сорокина и современные проблемы развития Севера	Фадеева И.Е., доктор культурологии	2015-2016	РГНФ
<b>Результаты научно-исследовательской деятельности</b>	<p>Участвовали в научно-исследовательской деятельности преподаватели – 11 чел.</p> <p>Участвовали в научно-исследовательской деятельности аспиранты – 10 чел.</p> <p>Участвовали в научно-исследовательской деятельности студенты – 16 чел.</p>			
<b>Мероприятия, проводимые в</b>	- Международная научно-практическая конференция «Музей в научно-образовательном процессе»			

<p><b>рамках научно-исследовательской деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заседание Ассоциации финно-угорских университетов – Международная научно-практическая конференция «Мультикультурный мир: проблема понимания»</li> <li>- XI Международная научная конференция «Семиоз и культура»</li> <li>- Международная научная конференция «Питирим Сорокин и парадигмы глобального развития XXI века» (к 125-летию со дня рождения)</li> <li>- Всероссийский Фестиваль науки в Республике Коми</li> <li>- Двадцать первая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета. К 125-летию со дня рождения Питирима Александровича Сорокина</li> </ul>
<p><b>Перечень инновационных разработок</b></p>	
<p><b>Перечень научно-технических проектов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Питирим Сорокин и актуальные проблемы современности (к 125-летию со дня рождения)</li> <li>- Современные социальные трансформации в контексте наследия П. Сорокина</li> </ul>
<p><b>Перечень собственных научных изданий</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Multicultural World: challenges of mutual understanding (Мультикультурный мир: проблемы взаимопонимания) : материалы международной научно-практической конференции, 16–18 апреля 2014 г. / отв. ред. М. В. Барт. – Сыктывкар : Изд-во СыктГУ, 2014. – 259с.</li> <li>- Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. Филологические науки. Исторические науки. Психологические науки. Социологические науки. Политические науки. Культурология. Журналистика. Вып. 3. 2014.</li> <li>- Двадцать первая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета. К 125-летию со дня рождения Питирима Александровича Сорокина / под. ред. Н.И. Романчук, В.В. Мазур, Е.Р. Фаталовой. Сыктывкар: СыктГУ, 2014. № гос. рег. 50201450700.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегральная социология Питирима Сорокина и актуальные проблемы современности. Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции молодых преподавателей и студентов. Сыктывкар: СыктГУ, 2014. № гос. рег. 50201450842.</li> <li>- Двадцать первая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета. К 125-летию со дня рождения Питирима Александровича Сорокина / под. ред. Н.И. Романчук, В.В. Мазур, Е.Р. Фаталовой. Сыктывкар: СыктГУ, 2014. № гос. рег. 50201450700.</li> <li>- Проблемы истории материальной и духовной культуры народов России и зарубежных стран. XIII Всероссийская научная конференция студентов и аспирантов. Сборник материалов. Сыктывкар, 28 марта 2014 года. Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2014. 7 п.л.</li> <li>- Человек. Культура. Образование. Вып.2(12).2014 / отв. ред. Фадеева И.Е. // Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2014. - 264 с.</li> <li>- Мосолова Л.М., Магидович М.Л., Фадеева И.Е., Сулимов В.А., Федотова А.В., Терещенко Е.Ю., Сапанжа О.С. Культурные индустрии Кольского Севера в контексте современной государственной культурной политики России: Коллективная монография / Под общ. ред. Л. М. Мосоловой. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 10 п.л.</li> </ul>
<p><b>Перечень изданных и принятых к публикации статей в изданиях, рекомендованных ВАК, по результатам научно-исследовательской деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сулимов В.А. Моделирование интеллектуальных практик: рубежи познания (журнал включен в библиографические данные научных публикаций Scopus, Web of Science (ISI), рекомендован ВАК, РИНЦ)// Философские науки. №4.2014. С.123-129.</li> <li>- Сулимов В.А. Человек-в-культуре: проблема формирования // Общество. Среда. Развитие. №1.2014. С.33-37.</li> <li>- Фадеева И.Е. Культурологическое знание и экзистенциальная персонология (образование и культурогенез) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и</li> </ul>

	<p>искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014, № 8 (46). Ч. 2. С. 175-177.</p> <p>- Фадеева И.Е. Природа и культура в системе интегральной антропологии Питирима Сорокина // Общество. Среда. Развитие (Terra Humania). 2014, № 2. С. 86-90.</p> <p>- Фадеева И.Е., Сулимов В.А. Интегральная философия Питирима Сорокина и проблемы образования (к 125-летию П.А. Сорокина) // Вопросы культурологии, 2014, № 5. С. 69-74.</p> <p>- Муравьев В. В. Социальная справедливость как культурологическая проблема // Вопросы культурологии. – 2014. - № 3. – С. 37 – 43.</p>
<p><b>Перечень изданных и принятых к публикации статей в зарубежных изданиях по результатам научно-исследовательской деятельности</b></p>	<p>- Shabaev Yuri The Lost North of Russia: Social and Cultural Transformations in the “Russian North”//SocioBrains. International Scientific Refereed Online Journal. 2014..№4/www.sociobrains.com – 1,0 п.л.</p>
<p><b>Перечень патентов, полученных на разработки (российских)</b></p>	<p>Промышленный образец</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Графическое изображение для керамической тарелки «ВЭРСА И ВАСА», автор Дурнев В.А.</li> <li>2. Графическое изображение для керамической тарелки «ОМЭЛЬ» (2 варианта), автор Дурнев В.А.</li> <li>3. Графическое изображение для керамической тарелки «ПЕРА И МЕДВЕДЬ », автор Дурнев В.А.</li> <li>4. Графическое изображение для керамической тарелки «ШОНДЫ», автор Дурнев В.А.</li> <li>5. Графическое изображение для керамической тарелки «УТКА», автор Дурнев В.А.</li> <li>6. Графическое изображение для керамической тарелки «АС ПУ», автор Дурнев В.А.</li> </ol>

	<p>7. Графическое изображение для керамической тарелки «Йиркап», автор Дурнев В.А.</p> <p>8. Графическое изображение для керамической тарелки «ОЗЕРО СИНДОР», автор Дурнев В.А.</p> <p>9. Графическое изображение для керамической тарелки «ОХОТНИК», автор Дурнев В.А.</p> <p>10.Графическое изображение для керамической тарелки «ШОМВУКВА», автор Дурнев В.А.</p> <p>11.Малая скульптурная форма «ХОРОШИЙ УЛОВ», автор Дурнев В.А.</p>
<b>Перечень патентов, полученных на разработки (зарубежных)</b>	Зарубежных патентов в 2015 году не получено

### **Ресурсы для осуществления научно-исследовательской деятельности (база)**

<p>Ноутбук DELL – 1 шт.</p> <p>Мультимедиа проектор – 1 шт.</p> <p>Экран – 1 шт.</p> <p>Доска ученическая – 2 шт.</p> <p>Кафедра – 1 шт.</p> <p>Стол преподавательский – 1 шт.</p> <p>Столы ученические и стулья – на 48 чел.</p>	ул. Коммунистическая, д.21а, Аудитория № 23
<p>Ноутбук DELL – 1 шт.</p> <p>Мультимедиа проектор – 1 шт.</p> <p>Экран – 1 шт.</p> <p>Доска ученическая – 2 шт.</p> <p>Кафедра – 1 шт.</p> <p>Стол преподавательский – 1 шт.</p> <p>Столы ученические и стулья – на 76 чел.</p>	ул. Октябрьский проспект, д. 55, Аудитория № 251
<p><b>Компьютерный класс</b></p> <p>Рабочие места с ПК на базе процессора Intel Celeron/512MB/40GB/17 -12 шт.</p> <p>Телевизор</p>	ул. Коммунистическая, д. 21 Аудитория 226
<p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экран</p> <p>Музыкальный центр</p>	ул. Коммунистическая, д. 21 Аудитория 214

Магнитола Телевизор Оцифрованные слайды, репродукции картин, видеофильмы	
Мультимедийный проектор Экран Музыкальный центр Магнитола Телевизор Оцифрованные слайды, репродукции картин, видеофильмы	ул. Коммунистическая, д. 21 Аудитория 236