

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)



**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ:
ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И
ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА.**

Направление подготовки
51.03.01 «Культурология»

Направленность/профиль/программы
«Культура стран и народов мира»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Сыктывкар 2016

1. Вид (тип) практики, способа и формы (форм) проведения производственной (педагогической) практики

Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: педагогическая практика (**далее-педагогическая**)

Способы проведения практики:

стационарная

Настоящая рабочая программа разработана для студентов-культурологов 4 курса, проходящих педагогическую практику в образовательных учреждениях среднего профессионального образования г. Сыктывкара и Республики Коми.

Цель производственной (педагогической) практики

Целью производственной (педагогической) практики **студентов 4 курса** бакалавриата является овладение профессиональными навыками и умениями планирования и организации педагогического процесса, реализация приобретенных психолого-педагогических и предметных знаний, умений и навыков, освоение педагогической деятельности как профессиональной, изучение контингента учащихся в качестве научно-исследовательского материала, наработка собственных эффективных приемов и методов работы.

Задачами производственной (педагогической) практики бакалавров являются:

- 1) ознакомление с организацией учебного процесса (общеобразовательные школы, гимназии и лицеи).
- 2) преподавание предметов культурологического цикла в соответствии с ФГОС и выбранной программой обучения;
- 3) наблюдение и анализ опыта работы учителей МХК и ОРСКЭ;
- 4) развитие умений составлять тематическое планирование;
- 5) формирование и развитие умений разрабатывать контрольно-измерительные материалы для учащихся;
- 6) закрепление, углубление и обогащение психолого-педагогических, методических и специальных знаний, их применение в решении конкретных педагогических задач;
- 7) развитие профессионально-педагогических личностных свойств и качеств (умение проявлять выдержку; педагогический такт; гуманное отношение к учащимся, культура общения и т.д.);
- 8) воспитание устойчивого интереса, любви к профессии педагога и потребности в педагогическом самообразовании;
- 9) выработка начальных авторских приемов и методик для формирования профессиональной личности учителя;
- 10) создание банка и баз данных по МХК и предметам культурологического цикла, самостоятельное освоение педагогических технологий, учебных тем педагогического и культурологического знания;
- 11) подготовка научных материалов для ВКР.

1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты педагогической практики.

Код и наименование компетенции (или ее части)	Содержание компетенции	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у обучающегося
--	-------------------------------	---

<p>ОПК-2 Способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание, особенности и основы своей профессиональной деятельности, - социальную значимость культурологических знаний и образования детей и взрослых в области культуры; - самостоятельно определяет содержание и структуру педагогической деятельности в области культуры; – знает и умеет осуществить основные функциональные обязанности профессиональной деятельности педагога-культуролога –знает способы организации культурно-просветительской и воспитательной деятельности в рамках школьного образования.
	<p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрировать на практике ответственное отношение к своей профессиональной деятельности
	<p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью целесообразно и своевременно использовать методы культурологии, социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; навыками оценивания социально-значимых проблем и процессов применительно к своей деятельности;
<p>ПК-18 готовностью осуществлять педагогическую и воспитательную деятельность в образовательных организациях среднего общего, среднего профессионального образования</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> основные направления развития культурологического знания и специфику данной дисциплины, ее место в ряду других гуманитарных наук;
	<p><u>Умеет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> подготовить занятие на высоком научно-педагогическом уровне с использованием последних достижений культурологии и педагогической науки;
	<p><u>Владеет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -приемами и способами педагогического анализа культурологического материала, навыками наглядной демонстрации учащимся научно-методических достижений культурологии и педагогической практики в области культурологических дисциплин.
<p>ПК - 19 готовностью к использованию современных методик и форм учебной работы и умение применять их в преподавании предметов, связанных с</p>	<p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические и теоретические основы методики обучения гуманитарным предметам в вузе; -- виды универсальных учебных действий, формируемых на уровне бакалавриата; -концептуальные основы и содержание УМК по гуманитарным предметам в рамках бакалавриата, -основные методы и приемы совершенствования интеллектуальной и коммуникативной деятельности студентов.
	<p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать уроки различного типа и вида по культурологическим дисциплинам в соответствии с современными технологиями обучения; - -анализировать литературу по этим предметам;

культурологии, в образовательных организациях среднего общего, среднего профессионального образования	<u>Умеет:</u>	-приемами формирования универсальных учебных действий на уроках по культурологическим дисциплинам. -способами оценивания результатов педагогической деятельности в соответствии с требованиями стандартов школьного образования.
	<u>Владеет:</u>	– организовать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, учителем и коллективом учащихся в целях эффективного преподавания учебной дисциплины; – обнаруживает умение коллективной образовательной деятельности, организации образовательного пространства, – вести все виды учебных и внеучебных занятий, диалог, деловой спор; дискуссию, внеурочное мероприятие. – способностью взаимодействовать с родителями, учителями и учащимися, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса

3. Место производственной (педагогической) практики в структуре ООП.

Производственная (педагогическая) практика является обязательным видом учебной работы студента.

Производственной (педагогической) практике предшествует изучение дисциплин гуманитарного и социально-экономического, профессионального циклов инвариантного и дисциплин математического и естественнонаучного, профессионального циклов, изучение курсов по выбору. Производственная (педагогическая) практика является логическим завершением изучения данных дисциплин. Педагогическая практика дифференцируется:

- по уровням владения специальными знаниями;
- по уровням педагогических компетенций;
- по уровням становления структуры личности педагога,
- по формам педагогической и научной деятельности.

В соответствии с ФГОС ВО практика является обязательным разделом основной ООП. Она представляет собой вид учебных занятий, направленных на профессиональную педагогическую подготовку бакалавров. При реализации программы «Культурология» предусмотрена одна педагогическая практика.

4. Объем производственной (педагогической) практики и ее продолжительности (объем в зачетных единицах в неделях либо в академических или астрономических часах).

Организация и проведение практик регламентируется Положением о практике.

Место проведения практики – школы города Сыктывкара и районов РК. В качестве альтернативы возможно использование в качестве мест проведения практики другие образовательные учреждения г. Сыктывкара, а также школы по месту жительства студентов.

Сроки и продолжительность проведения практики устанавливаются в соответствии с учебными планами и календарным графиком учебного процесса:

4 курс (7 семестр) – 2 недели (3 з.е) - Педагогическая практика;

Цели производственной (педагогической) практики:

- формирование технологических умений, связанных с педагогической деятельностью, в том числе функций проектирования, конструирования и организации учебного процесса;

- реализация в процессе преподавательской деятельности понимания роли педагогического знания, психологии и культурологии в становлении и развитии личности учащихся;

- формирование профессиональных компетенций, ориентированных на успешное применение теоретических знаний в области педагогики и культурологии в процессе педагогической деятельности.

Задачи производственной (педагогической) практики:

- подготовка студентов к практическому владению методами психолого-педагогического и культурно-антропологического анализа;

- ознакомление учащихся с современным состоянием учебно-воспитательного процесса, с передовым опытом преподавателей гуманитарных дисциплин и педагогов-воспитателей.

- актуализация системы *знаний*, полученных студентами в процессе изучения теоретических дисциплин;

- формирование *умений* научно-педагогической деятельности, ориентированной на личностный и компетентностный подход к реализации учебно-образовательного процесса в вузе;

- формирование навыков педагогической деятельности и ее профессиональной самооценки;

- продолжение формирования профессиональных компетенций в рамках направления 51.03.01 Культурология.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин, и необходимые при освоении производственной/учебной (название вида) практики:

1) знание теоретических основ дисциплин «Психология», «Педагогика», «Теория и история культуры», «Методика преподавания культурологии», предметов общенаучного цикла и др., в том числе педагогических систем и технологий, основных методов, приемов и средств обучения и воспитания, форм и методов организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении, требований техники безопасности к организации учебно-воспитательного процесса, требований к оснащению и оборудованию учебных кабинетов;

2) знание предметного содержания в объеме, необходимом для преподавания в основной школе;

3) умение применять предметные, психолого-педагогические и методические знания при планировании системы уроков МХК в школе, при написании конспекта урока, при планировании внеклассной воспитательной и профориентационной работы;

4) владение грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью в формах монолога и диалога;

5) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, работы в программных средах Microsoft Office, в том числе создания электронных учебных материалов;

6) осознание личностной и социальной значимости профессии, наличие мотивации к успешной профессиональной деятельности учителя мировой художественной культуры и готовность к профессиональной рефлексии.

5. Содержание производственной (педагогической) практики

Прохождение производственной (педагогической) практики является необходимой основой для успешной подготовки и прохождения государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена.

Производственная (педагогическая) практика носит характер стажировки с активным участием студентов в учебно-воспитательном процессе кафедры и составляет 6 часов в день. Норма подготовки и проведения занятий для студентов 4 часа.

Область применения результатов: результаты практики используются для создания проектной части курсовых и выпускных квалификационных исследований. Практическая: приобретение профессиональных компетенций, знаний, умений, навыков.

Требования к результатам прохождения производственной (педагогической) практики.

В результате прохождения производственной (педагогической) практики студент должен знать:

- организацию учебного процесса в школе;
- сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы;
- пути совершенствования мастерства преподавателя и способы самосовершенствования;
- закономерности усвоения знаний, умений и навыков и формирования общекультурных компетенций в процессе обучения;
- содержание и структуру школьных и учебных планов, программ и учебников по педагогике, культурологии;
- различные подходы к изучению основных тем школьного курса МХК, курса предметов культурологического цикла (ОРКСЭ),
- новые технологии обучения; методы формирования навыков самостоятельной работы и развития творческих способностей и логического мышления учащихся;

уметь

- планировать занятие, составлять развернутое тематическое планирование, организовывать объяснение нового материала и закрепление его;
- проводить разные типы занятий с выбором оптимальной методики обучения и требованиями программы, нестандартные уроки по предметам практики;
- составлять тематическое планирование, развернутый и краткий планы уроков, внеклассных мероприятий;
- осуществлять самоанализ и анализ уроков студентов-практикантов;
- проводить самодиагностику педагогических способностей и умений, профессионально значимых качеств личности преподавателя;
- анализировать педагогические явления, уметь интерпретировать различные явления педагогической деятельности с точки зрения культурологии;
- уметь организовывать и осуществлять воспитательную деятельность, проводить исследования с области воспитанности учащихся;
- осуществлять исследовательскую деятельность на занятиях и в ходе специальных практикумов, обобщать и интерпретировать результаты педагогических наблюдений.

владеть

- навыками использования разнообразного учебного оборудования, средствами ИКТ для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях.

6. Объем производственной (педагогической) практики и виды учебной работы

Виды учебной работы соответствуют этапам прохождения практики. На подготовительном этапе проводится инструктаж бакалавров, совместно с преподавателями разрабатывается план работы и утверждается на заседании кафедры.

На производственном этапе осуществляется подготовка и проведение уроков и других занятий по избранным темам психолого-педагогического и гуманитарного циклов.

На заключительном этапе, включающем сбор материалов, оформление и презентация отчета по педагогической практике, формами работы являются подготовка отчетных материалов, презентация отчета.

Виды деятельности бакалавров на производственной (педагогической) практике (108 часов)

1 этап:

- участие в заседании кафедры по практике;
- оформление дневника педагогической практики;

2 этап:

- изучение и анализ педагогической документации;
- участие в научно-методической работе (семинары, педсоветы, методические объединения преподавателей художественно-эстетических дисциплин, заседания);
- изучение предметной области, подготовка методических материалов.
- отбор и применение эмпирических методов психолого-педагогического исследования, интерпретация результатов исследования;
- оформление результатов проведенного психолого-педагогического исследования;
- изучение программ, учебников, учебно-методических и наглядных пособий, оборудования, используемых при преподавании культурологии и гуманитарных дисциплин;
- разработка поурочного планирования собственной педагогической деятельности в соответствии с программами, учебниками, наглядными и другими пособиями, используемыми в образовательном процессе;
- разработка конспектов лекция, практических занятий, уроков по педагогическим и антропологическим дисциплинам;
- разработка контрольно-измерительных материалов для проведения текущего контроля результатов обучения с использованием традиционных и современных средств оценивания;
 - оформление дневника педагогической практики;
 - проведение индивидуальной работы с учащимися;
 - оформление дневника педагогической практики;

3 этап:

- сбор материалов для отчета по педагогической практике;
- оформление отчета по педагогической практике;
- защита отчетной документации по практике;

Формами контроля выступают: проверка дневника педагогической практики; посещение занятий преподавателями кафедры; проверка и анализ конспектов занятий; посещение внеклассных мероприятий; собеседование с практикантом; проверка и анализ отчетных материалов руководителем практики; презентация отчета.

Отчетность по практике

По окончании практики студенты предоставляют следующую отчетную документацию:

1. Дневник педагогической практики.

2. Отчет о практике с оценкой руководителя.
3. Психолого-педагогическую характеристику коллектива учащихся.
4. Развернутый план-конспект трех уроков и одного воспитательного мероприятия по психолого-педагогическому и культурологическому циклу предметов.

Расчет часов по педагогической практике

Виды работы	Аудиторные часы	Самостоятельная работа
Подготовительная деятельность (заседание кафедры, документация, консультация)	2 часа	10 часов
Проведение учебных занятий и воспитательных мероприятий	4 часа	80 часов
Подготовка документов к отчету, работа с научным руководителем, отчет	2 часа	10 часов
<i>Всего: 108 часов</i>	<i>8</i>	<i>100</i>

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной (педагогической) практике.

1. Паспорт фонда оценочных средств по педагогической практике

Код и наименование компетенции (или ее части)	Содержание компетенции	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у обучающегося	Наименование оценочного средства
ОПК-2 Способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);	<u>Знает:</u>	<ul style="list-style-type: none"> – содержание, особенности и основы своей профессиональной деятельности, - социальную значимость культурологических знаний и образования детей и взрослых в области культуры; - самостоятельно определяет содержание и структуру педагогической деятельности в области культуры; – знает и умеет осуществить основные функциональные обязанности профессиональной деятельности педагога-культуролога – знает способы организации культурно-просветительской и воспитательной деятельности в рамках школьного образования. 	Самостоятельная работа
	<u>Умеет:</u>	– демонстрировать на практике ответственное отношение к своей профессиональной деятельности	Самостоятельная работа

	<u>Владеет:</u>	– способностью целесообразно и своевременно использовать методы культурологии, социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; навыками оценивания социально-значимых проблем и процессов применительно к своей деятельности;	Самостоятельная работа
ПК-18 готовностью осуществлять педагогическую и воспитательную деятельность в образовательных организациях среднего общего, среднего профессионального образования	<u>Знает:</u>	основные направления развития культурологического знания и специфику данной дисциплины, ее место в ряду других гуманитарных наук;	Самостоятельная работа
	<u>Умеет</u>	подготовить занятие на высоком научно-педагогическом уровне с использованием последних достижений культурологии и педагогической науки;	
	<u>Владеет</u>	-приемами и способами педагогического анализа культурологического материала, навыками наглядной демонстрации учащимся научно-методических достижений культурологии и педагогической практики в области культурологических дисциплин.	
ПК - 19 готовностью к использованию современных методик и форм учебной работы и умение применять их в преподавании предметов, связанных с культурологией, в образовательных организациях	<u>Умеет:</u>	- методологические и теоретические основы методики обучения гуманитарным предметам в вузе; -- виды универсальных учебных действий, формируемых на уровне бакалавриата; -концептуальные основы и содержание УМК по гуманитарным предметам в рамках бакалавриата, -основные методы и приемы совершенствования интеллектуальной и коммуникативной деятельности студентов.	Самостоятельная работа
	<u>Владеет:</u>	- проектировать уроки различного типа и вида по культурологическим дисциплинам в соответствии с современными технологиями обучения; - анализировать литературу по этим предметам;	Самостоятельная работа

среднего общего, среднего профессиональ ного образования	<u>Умеет:</u>	-приемами формирования универсальных учебных действий на уроках по культурологическим дисциплинам. -способами оценивания результатов педагогической деятельности в соответствии с требованиями стандартов школьного образования.	Самостоятельная работа
	<u>Владеет:</u>	– организовать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, учителем и коллективом учащихся в целях эффективного преподавания учебной дисциплины; – обнаруживает умение коллективной образовательной деятельности, организации образовательного пространства, – вести все виды учебных и внеучебных занятий, диалог, деловой спор; дискуссию, внеурочное мероприятие.	Самостоятельная работа
		– способностью взаимодействовать с родителями, учителями и учащимися, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса	–

2. Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике

№ п/п	Контролируемые виды работ	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства для промежуточной аттестации
1	Знакомство студентов с базой практики.	ОПК-2	<u>Письменный отчёт</u> об образовательном учреждении, где проходит практика, о педагогическом коллективе, направлении подготовки, контингенте	
2	Наблюдение и анализ показательных лекций преподавателя (научного руководителя)	ПК-18,19	<u>Конспекты показательных уроков</u> с письменным анализом	

3	Ведение дневника наблюдений.	ПК-18,19	<u>Дневник с конспектами проведенных занятий,</u> подписанных руководителем практики	
4	Составление аннотированного списка научно-методической литературы	ПК-18,19	<u>Краткая аннотация</u> научно-методических изданий	
5	Выступление на итоговой конференции	ПК–18,19.	<u>Устное выступление</u> (возможна презентация)	
				Дифференцированный зачет

3. Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы в рамках текущего контроля

Оценочные средства текущего контроля

Задания по педагогической практике.

Вводный блок.

Вид работы №1. Изучить сайт образовательного учреждения, его устав, основные учредительные документы. Подготовить в письменный отчет информацию об особенностях данного образовательного учреждения (о педагогическом коллективе, контингенте учащихся, об учебном расписании). Выяснить и описать структуру управления образовательным учреждением.

Базовый блок.

Вид работы №2. Наблюдение и анализ показательных уроков преподавателей-методистов.

Вид работы №3. Наблюдение учебно-воспитательного процесса и отражение его анализа в дневнике наблюдения.

Вид работы №4. Наблюдение и анализ занятий, проводимых студентами в классах.

Вид работы №5. Составление аннотированного списка новой литературы о современных образовательных и воспитательных технологиях в школе.

Аннотация – краткая характеристика тематического содержания издания (произведения печати или Интернет-ресурса) с точки зрения его содержания, оформления, направленности, происхождения и т.д. Список оформляется следующим образом:

Аннотированный список литературы по теме учебного исследования

№ п/п	ФИО автора, название статьи /монографии, книги или др. научного источника	Выходные данные научного источника	Аннотация
-------	---	------------------------------------	-----------

1.			
2.			

Вид работы №6. Подготовка выступления на научно-практической конференции студентов.

Дополнительный блок

(для компенсации пропущенных отчетных работ)

Вид работы №7. Пронаблюдать, проанализировать особенности стиля педагогической деятельности, педагогического мастерства учителя – наставника (письменно в дневнике наблюдения).

Промежуточный контроль

Основным средством текущего контроля и главным показателем допуска студента к зачету является прохождение педагогической практике и предоставление отчетной документации.

К зачету по учебной практике студент допускается, если:

1. выполнены все задания и необходимый объем самостоятельной работы;
2. представлены:
 - два конспекта проведенных уроков или практических занятий;
 - дневник 2 посещенных занятий студентов (с анализом) с подписью преподавателя.
3. сдан отчет студента о практике.
4. сдана путёвка с оценками, подписанная методистом и учителем;
5. представлена характеристика преподавателя (руководителя) о работе студента в период педпрактики.

4.Критерии оценивания практики

4.1. Критерии оценивания урока.

Выставляется «отлично», если студент:

Показал высокий уровень методической подготовки:

- 1) выполненные самостоятельно:
 - целеполагание, планирование занятия и отбор учебного материала, выбор приемов и методов обучения, форм организации учебно-познавательной деятельности учащихся на занятии;
 - применение современных педагогических и информационных технологий;
 - применение разных форм контроля знаний и умений студентов;
 - подбор или изготовление средств обучения к урокам;
- 2) выполненные самостоятельно:
 - методический анализ наблюдаемого занятия,
 - самоанализ всех аспектов проведенного занятия.

Выставляется «хорошо», если студент:

Показал хороший уровень методической подготовки:

- 1) выполненные самостоятельно:
 - целеполагание, выполненное с незначительной помощью научного руководителя
 - планирование занятия и отбор учебного материала, выбор приемов и методов обучения, форм организации учебно-познавательной деятельности студентов;
 - применение современных педагогических и информационных технологий;
 - применение разных форм контроля знаний и умений студентов;
 - подбор или изготовление средств обучения к урокам;

2) выполненные с незначительной помощью педагога:

- методический анализ наблюдаемого занятия,
- самоанализ всех аспектов проведенного занятия.

Выставляется «удовлетворительно», если студент:

Показал удовлетворительный уровень методической подготовки:

1) выполненные со значительной помощью педагога планирование занятия и отбор учебного материала, целеполагание, выбор приемов и методов обучения;

2) выполнены со значительной помощью педагога:

- методический анализ отдельных аспектов наблюдаемого занятия,
- самоанализ отдельных аспектов проведенного занятия.

Выставляется «неудовлетворительно», если студент:

Показал частичное (менее половины) выполнение заданий, низкий уровень выполнения представленных заданий.

Отсутствие умений планировать работу, анализировать педагогическую деятельность.

4.2. Критерии оценивания педагогической практики

«Отлично» ставится, если студент:

- За все проведенные занятия получил «отлично».
- Получил положительную характеристику от руководителя практики.
- Продемонстрировал высокий общекультурный уровень.
- Проявил самостоятельное, творческое, полное, грамотное выполнение заданий по практике.
- Регулярно посещал консультации.
- Своевременно представил отчет о практике.
- Выступил с докладом на конференции.

«Хорошо» ставится, если студент за проведенные занятия получил «хорошо», выполнил предложенные ему задания практики, представил отчет, при этом допустил неточности в формулировке определения понятий, установлении логики взаимосвязи, не имел замечаний со стороны принимающей организации.

«Удовлетворительно» ставится, если студент за проведенные занятия получил «удовлетворительно», частично выполнил предложенные ему задания практики, представил отчет, при этом произвел слабый анализ результатов деятельности, не имел замечаний со стороны принимающей организации.

«Неудовлетворительно» ставится, если студент не выполнил запланированный объем работы, не представил необходимые документы и материалы по окончании практики, проявил безответственность, недисциплинированность, халатность.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение педагогической практики

Основная литература

1. Максакова В. И. Педагогическая антропология: учебное пособие для вузов по специальности «Педагогика» : доп. М-вом образования РФ / В. И. Максакова ; Междунар. акад. наук пед. образования. – Москва: Академия, 2008. – 208 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 978-5-7695-4851-Марков Б.В. Философская антропология. – СПб.: Питер, 2008. – 352 с

2. Лукьянова И. Е. Антропология: учебное пособие для вузов: рек. УМО вузов РФ / И. Е. Лукьянова, В. А. Овчаренко. – Москва: ИНФРА-М, 2008. – 240 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 223-226. - Словарь: с. 227-238. - ISBN 978-5-16-002893-4.
3. Тегак Л. И. Зеленков А. И. Современная антропология. – Минск: Белорусская наука, 2012. – 264 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/86831/>
4. Нестерова С. Б. Антропология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс / авт.-сост. С. Б. Нестерова ; Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск: НГПУ, 2009. – 97,8 МБ – Режим доступа: <http://lib.nspu.ru/umk/48484b46d1e2f762/>.
5. Клепикова Н. М. Психолого-педагогическая антропология [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Н. М. Клепикова ; Новосиб. гос. пед. ун-т, Ин-т открытого дистанционного образования. – Новосибирск : НГПУ, 2007. – 6,47 МБ – Режим доступа: <http://lib.nspu.ru/umk/d2ab5f26a7b36d7c/>.
6. Бархаев Б.П. Педагогическая психология /Гриф УМО. – СПб.: Питер, 2009. – 448 с.

Дополнительная литература

1. Амонашвили Ш.А. Школа жизни: трактат о начальной ступени образования, основанного на принципах гуманно-личностной педагогики / Ш. А. Амонашвили. – М.: ИД Шалвы Амонашвили: МГПУ, 2007. – 144 с.
2. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для вузов по направлению и специальности «Психология»: рек. М-вом образования РФ / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 363 с.
3. Асмолов А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развитие человека : учебник для вузов по специальностям «Психология», «Клиническая психология» : рек. УМО вузов РФ / А. Г. Асмолов. – М.: Смысл : Академия, 2010. – 448 с.
4. Беловолов В.А., Беловолов С.П. Профессионально-педагогическая подготовка учителя начальных классов на основе гуманистических приоритетов // Философия образования. – 2004. - №2(10). – С. 76-89.
5. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: учебное пособие / авт.-сост. Б. М. Бим-Бад ; Ун-т Рос. акад. образования, каф. пед. антропологии. – М.: УРАО, 1998. - 575 с.
6. Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь / Л. Н. Гумилев ; сост. Е. М. Гончаров. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 736 с.
7. Гумилев Л.Н. Этносфера: история людей и история природы / Л. Н. Гумилев. – СПб. : Кристалл ; М. : АСТ, 2002. – 576 с.
8. Добреньков, В. И. Социальная антропология: учебник для вузов по специальности «Социология» : рек. УМО вузов РФ / В. и. Добреньков, А. И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 688 с.
9. Жирнов В.Д. Здоровье как антропологическая проблема // Человек. 2002. №6. – С. 32-41.
10. Залкинд А. Б. Педология: Утопия и реальность. – М.: Аграф, 2001.– 464 с.
11. Ильяшенко Е.Г. Педагогическая антропология в России: история и современность / Е. Г. Ильяшенко ; под ред. Г. Б. Корнетова ; Университет Российской академии образования, Каф. педагогики, истории образования и педагогической антропологии. – М. : УРАО, 2003. – 132 с.
12. Кон И.С. Ребенок и общество : учебное пособие для вузов по психол. и пед. специальностям / И. С. Кон. – М. : Академия, 2003. – 336 с.
13. Кузнецова А.Я. Гуманистическая философия образования: методологические основы фундаментализации образования : учебное пособие для аспирантов и пед. вузов / А. Я. Кузнецова, Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск : НГПУ, 2007. – 192 с.

14. Кулагина И.Ю., Коллюцкий В.Н. Возрастная психология : развитие человека от рождения до поздней зрелости : учебное пособие для спец. вузов / И. Ю. Кулагина, В. Н. Коллюцкий. – М.: Сфера, 2008. – 464 с.
15. Ларина Л. Они стыдятся своего бессилия // Социальная защита. - №1. – 2003. – Приложение «Право на жизнь». – С.9-10.
16. Ломброзо Ч. Преступный человек / Пер. с итальянского. – М.: Эксмо; СПб: Милгард, 2005. – 880 с.
17. Лукьянова, И. Е. Антропология : уч. пособ. для вузов / И. Е. Лукьянова, В. А. Овчаренко. – М. : ИНФРА-М, 2008. – 240 с.
18. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику : учебное пособие для вузов / А. В. Мудрик ; [ред. Д. И. Фельдштейн] ; Моск. психолого-социальный ин-т. – М. : МПСИ, 2009. – 568 с.
19. Педагогика : учебное пособие для вузов по непер. специальностям : рек. УМО вузов РФ / [Б. З. Вульф и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Юрайт, 2011. – 502 с.
20. Психология социальной работы : учебное пособие для вузов по психол. специальностям : рек. УМО вузов РФ / под ред. М. А. Гулиной. – СПб. : Питер, 2010. – 384 с.
21. Салов Ю.И., Тюников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология : учебное пособие для вузов по специальности «Педагогика и психология» : доп. УМО вузов РФ / Ю. И. Салов, Ю. С. Тюников. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 256 с.
22. Теория и история педагогики, педагогическая антропология / гл. ред. Г. Б. Корнетов ; Ун-т Рос. акад. образования, Каф. педагогики, истории образования и пед. антропологии. – М. : УРАО, 2002. – 200 с.
23. Чернявская Ю.В. Тоска по пространству // Человек, №4, 2006. С. 31- 46.
24. Шахматов Н.Ф. Старение – время личного познания, вечных вопросов и истинных ценностей // Психология зрелости и старения. – М., 1998.
25. Шиянов Е.Н., Ромаева Н.Б. Гуманистическая педагогика России: становление и развитие. – М. : Народное образование : Илекса, 2003. – 336 с.
26. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Э. Эванс-Причард; Пер. с англ. А.Л. Елфимова; Ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.
27. Яцемирская Р.С., Беленькая И.Г. Социальная геронтология : лекции : учебное пособие для вузов / Р. С. Яцемирская ; Рос. гос. соц. у-т, Филиал РГСУ г. Павловский Посад Моск. обл. – Москва : Академический Проект, 2006. – 320 с.

5.3. Электронные ресурсы:

1. Белашина, Т. В. Психология социальной работы: учебно-методический комплекс / Т. В. Белашина; Новосиб. гос. пед. ун-т, Ин-т открытого дистанционного образования. - Новосибирск: НГПУ, 2011. – 720 КБ - [Электронный ресурс] URL: <http://lib.nspu.ru/umk/016263929252d23b/>.
2. Кондратьева, Т. Н. Педагогическая антропология: учебно-методический комплекс / Т. Н. Кондратьева; Новосиб. гос. пед. ун-т, Ин-т открытого дистанционного образования. – Новосибирск: НГПУ, 2009. - [Электронный ресурс] URL: <http://lib.nspu.ru/umk/1efa49b731c92456/>.
3. Петрунина Т.А. Антропологические основания педагогики как методологическая проблема // Известия УрГУ. 2003. №27. [Электронный ресурс] URL: http://proceeding.usu.ru/proceeding/№27_03/win/12.html